PLEADE

http://pleade.org

Modification de l'apparence d'une application Pleade

Version du document : 1

Date : 23 juin 2006

Table des matières

Mode d'emploi 3

Les CSS 3

Emplacement des CSS 3

Rôle des CSS 3

Structure des pages HTML 4

Habillage de l'application Pleade 4

Présentation d'un document EAD 5

Document EAD avec fragmentation 5

Document EAD sans fragmentation 5

Structure des CSS 6

html.css 6

pleade.css 6

A – Bannière 6

B - Menu général PLEADE 7

C - Rappel des critères et informations sur la recherche 8

D - Lignes de résultats 9

E - Pied de page 9

F – Administration 10

G - Contenu des pages 10

H - Liste des couleurs utilisées 11

eadPleade.css 13

I – Titre et recherche 13

J - Table des matières 14

K – Le contenu du document EAD : les styles les plus utilisés 15

Tutoriel 18

Comment modifier l'apparence de l'en-tête d'une page ? 18

Comment modifier le logo ? 18

(A-1) Logo : Modifier le style #logo. 18

Arrière-plan 18

(A-2) Image et couleur d'arrière-plan de la bannière : modifier le style #background 18

Police de caractère 19

(A-5) Police de caractère : modifier le style div.common-search-form 19

Comment modifier l'apparence du menu horizontal ? 19

Arrière-plan du menu et les bordures 19

(B-2) Affichage de la bande horizontale du menu général : modifier le style table.top-level-menu 19

Arrière-plan des items de premier niveau du menu et bordures 20

(B-4) Affichage des rubriques de premier niveau : modifier le style div.top-level-menu 20

(B-4) Affichage des rubriques de premier niveau survolées : modifier le style div.top-level-menu:hover 20

(B-4bis) Affichage des libellés de premier niveau. Modifier le style div.top-level-menu a 21

(B-4bis) Affichage des libellés survolés de premier niveau 21

Comment modifier les items des sous-menus ? 22

(B-5) Affichage du bloc des sous-menus : arrière-plan et bordure : modifier le style div.drop-down-menu 22

(B-6) Affichage du bloc d'un item dans un sous-menu : arrière-plan et bordure : modifier le style div.submenu-separator 22

(B-6bis) Affichage des libellés dans un sous-menu. Modifier le style div.submenu-separator a. 22

(B-6bis) Affichage des libellés survolés dans un sous-menu : modifier le style div.submenu-separator a:hover 23

(B-7) Affichage du libellé des items de sous-menu : modifier le style div.drop-down-menu p 23

Comment modifier l'apparence de la ligne de rappel des critères ? 24

Arrière-plan et les bordures 24

(C-1) Arrière-plan et bordure du rappel des critères : modifier le style .requete 24

© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

(C-1bis) Tableau de présentation des critères de recherche : modifier le style .requete .requete. 24

Police de caractère..... 24

(C-2) Libellé du rappel des critères : modifier le style .requete p.....24

(C-3) Dimensions de l'image-espace : modifier le style .requete img.....25

(C-4) Police pour les termes recherchés : modifier le style .requete .requete td..... 25

(C-5) Police pour le libellé des critères de recherche : modifier le style .requete b.intitule. 26

Comment modifier l'apparence de la ligne d'informations sur les résultats ?..... 26

Arrière-plan, bordures et polices..... 26

(C-6) Arrière-plan et bordure des informations de recherche : modifier le style .result-menu.....26

(C-6) Choix de la police : modifier le style .result-menu td..... 27

(C-7) Dimensions de l'image-espace gauche et droite : modifier le style .result-menu td.....27

(C-8) Choix de la couleur de l'arrière-plan et de la police de la liste déroulante : modifier le style .result-menu td..... 27

(C-9) Liens pour la navigation : modifier le style .result-menu a..... 28

(C-9) Liens survolés pour la navigation : modifier le style .result-menu a:hover.....28

Comment modifier l'apparence des résultats de recherche ?..... 29

Arrière-plan, bordures et police de caractère. 29

(D-1) Arrière-plan et bordure du tableau de résultats : .result 29

(D-2) Arrière-plan de la ligne impair : .impair....29

(D-3) Police du tableau de résultat : .result td . 29

(D-4) Police pour le contexte d'un résultat : span.result-context 30

(D-5) Police pour l'identification d'un résultat : span.result-identification..... 30

(D-6) Arrière-plan de la ligne pair : modifier le style .pair.....31

Comment modifier l'apparence du pied de page ?..... 31

Arrière-plan, bordures et police de caractère. 31

(E-1) L'arrière-plan et la bordure du pied de page : modifier le style .footer.....31

(E-2) Police de caractère : modifier le style .footer td..... 31

(E-3) Les liens : modifier le style .footer a:visited. 32

Comment modifier les arrière-plans en présentation avec cadres (frames) ?..... 32

Arrière-plan, bordures et police de caractère de l'en-tête..... 32

(I-1) Frame : Arrière-plan du frame de titre : modifier le style body.page-header.....32

(I-3) Frame : Bloc de titre et recherche : modifier le style div.page-header div.ir-title..... 32

(I-3) NoFrame : Bloc de titre et recherche : modifier le style div.ir-title.....32

(I-9) Frame : Nom de l'auteur : modifier le style div.page-header p.ead-author.....33

Arrière-plan, bordures et police de caractère de la table des matières..... 33

(J-1) Arrière-plan de la page de la table des matières : modifier le style body.tdm..... 33

(J-3) Onglet actif : modifier le style td.actuel.....33

(J-4) Onglet inactif (masqué) : modifier le style td.navout..... 33

(J-5) Onglet inactif survolé (masqué) : modifier le style td.navover..... 33

Arrière-plan, bordures et police de caractère du cadre de contenu..... 34

(K1-1) – Frame : Arrière-plan du frame de contenu : modifier le style #backgroundFrameContenu..... 34

Les CSS..... 35

html.css..... 35

pleade.css..... 38

eadPleade.css..... 65

website.css..... 87

© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

Mode d'emploi

Cette documentation est divisée en quatre grandes parties : la structure des pages HTML, la structure des CSS, un tutoriel et les quatre CSS.

Un index est placé en fin de document. Il contient les noms des éléments utilisés dans cette documentation ainsi que le numéro de la ou des pages concernées.

Pour faciliter l'utilisation de la documentation, les styles sont toujours précédés d'un numéro (par exemple (A-1) `td#logo)`. Ils peuvent ainsi être retrouvés dans les quatre parties.

Cette numérotation est aussi une entrée d'index.

Les CSS

CSS :

(Cascading Style Sheet) ou « feuilles de style en cascade ». Selon le W3C, il s'agit « d'un langage de feuille de style qui permet aux auteurs et aux lecteurs de lier du style aux documents structurés » (pages HTML).

Tout ce qui concerne l'apparence et la mise en forme des documents (couleur, arrière-plans, bordures, polices de caractère,..) peut être défini dans une CSS. Cela permet de modifier l'apparence des pages HTML sans avoir à modifier les documents HTML eux-même, ni l'application qui les génère.

L'application Pleade utilise plusieurs CSS.

Emplacement des CSS

Les différentes CSS sont placées dans deux répertoires distincts de l'application Pleade :

- pl/pleade-system/web/css/ : **html.css, eadPleade.css, pleade.css.**

  Ce sont les feuilles de style par défaut de l'application Pleade.
  Ces feuilles de style ne doivent pas être modifiées.

- pl/pleade-local/skin/css/ : **website.css**
  Cette feuille de style est destinée à la personnalisation de l'application Pleade.
  Les modifications doivent être réalisées uniquement dans cette CSS (par copier-coller de la règle à modifier).

Rôle des CSS

Feuilles de style par défaut :

html.css :	Styles pour les types d'éléments HTML ; la page, un titre, un paragraphe, une liste, etc.
pleade.css :	Styles pour l'habillage de l'application Pleade ; en-tête, formulaires de recherche, résultats de recherche, etc.
eadPleade.css :	Styles pour les documents EAD affichés dans l'application Pleade.

Feuille de style modifiable :

website.css :	Feuille de style pour personnaliser l'habillage de l'application et l'affichage des documents EAD.

© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

Structure des pages HTML

Habillage de l'application Pleade

Les nomenclatures suivantes sont utilisées dans les commentaires des CSS et plus loin dans cette même documentation. Elles permettent de situer précisément l'endroit où s'appliquent les règles CSS.

Cet habillage utilise les CSS : html.css et pleade.css

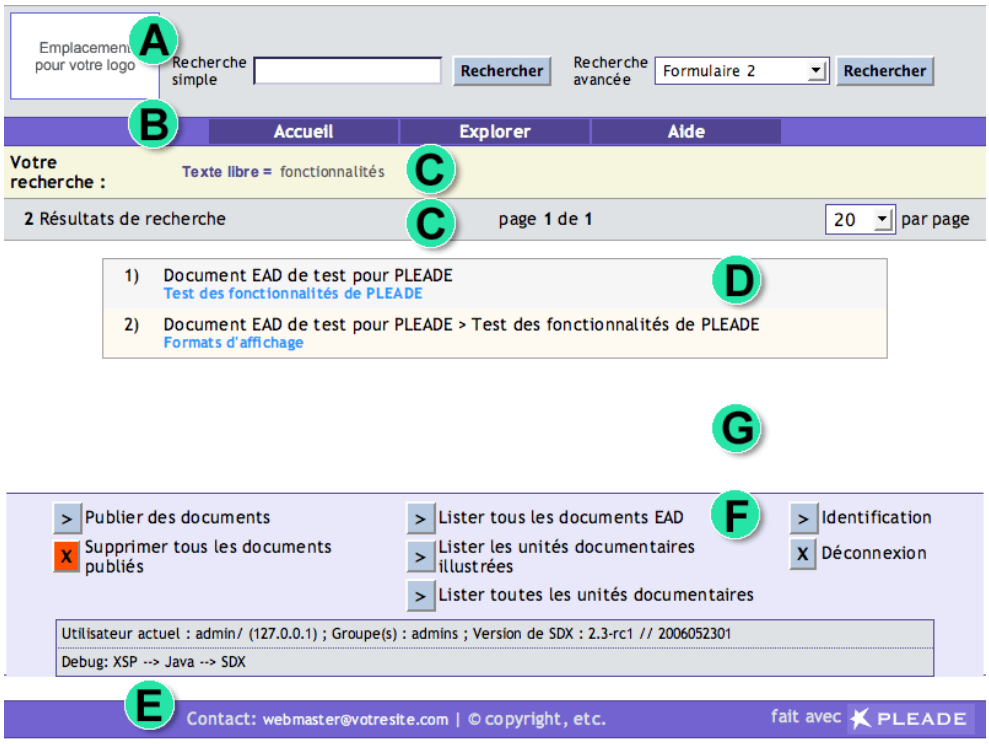


Illustration 1: Habillage de l'application Pleade

A) **Bannière** : L'en-tête des pages avec le logo de l'organisation et un formulaire de recherche.
Bandeau présent sur toutes les pages.

B) **Menu général** : navigation dans les différentes rubriques de l'application à l'aide du menu et des sous-menus.
Bandeau présent sur toutes les pages.

C) **Rappel des critères** : Suite à une recherche avancée, zone où sont affichés les critères et les termes recherchés.

Informations sur la recherche : Suite à une recherche, zone où sont affichés le nombre de résultats de recherche, la page affichée, le nombre de pages de résultats et les préférences d'affichage.

D) **Lignes de résultats** : Les résultats d'une recherche présentés en ligne.

E) **Pied de page** : Les informations de contact, de droits d'utilisation, le logo de Pleade.
Bandeau présent sur toutes les pages.

F) **Administration** : Visible et utilisé uniquement par les personnes responsables de l'administration de l'application. Regroupe les fonctionnalités de publication et d'administration de l'application Pleade.

G) **Contenu de la page** : Les pages de contenu et toutes les informations résultant de la navigation du site ou d'une recherche.

© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

Présentation d'un document EAD

Cet habillage utilise les CSS : html.css, pleade.css et eadPleade.css .
Les documents EAD peuvent être publiés de différentes façons : avec ou sans fragmentation, avec ou sans table des matières, en format texte ou en format « grille ». Voici les deux principaux modèles de présentation résultant de ces différentes façons de les publier.

Document EAD avec fragmentation

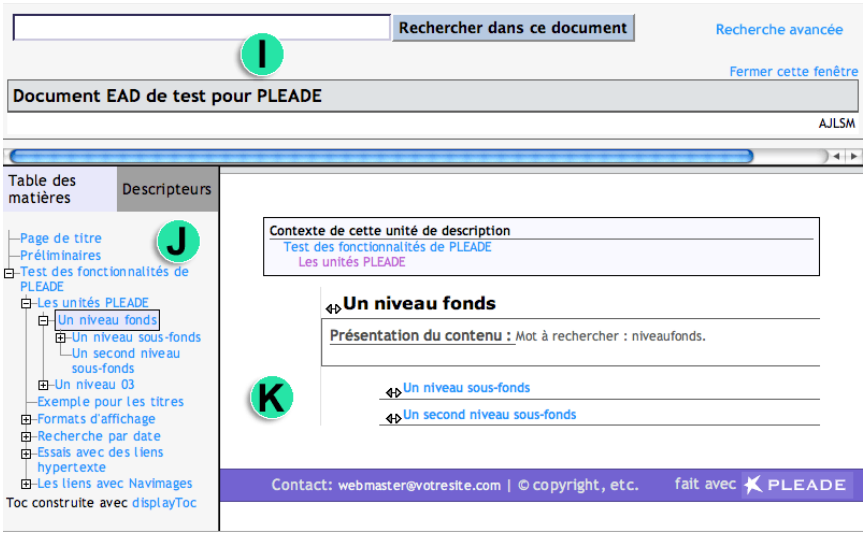


Illustration 2: Document EAD avec fragmentation et table des matières

I) **Titre et recherche** : En en-tête, une bannière avec le titre du document, le nom de l'auteur, un formulaire pour effectuer des recherches dans le document et un accès à un formulaire de recherche avancée.

J) **Table des matières** : Permet la navigation dans un document EAD fragmenté.

K) **Contenu du document EAD** : Le contenu.

Document EAD sans fragmentation

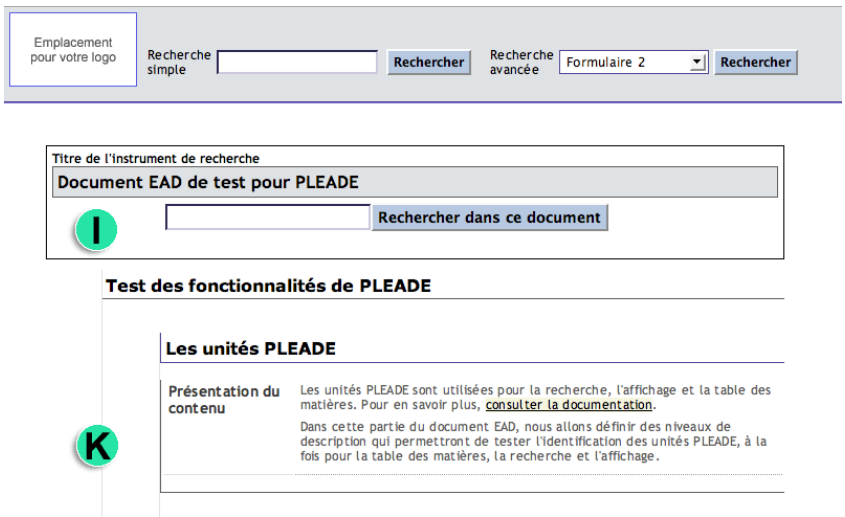

Emplacement pour votre logo
Recherche simple
Rechercher
Recherche avancée
Formulaire 2
Rechercher
Titre de l'instrument de recherche
Document EAD de test pour PLEADE
Rechercher dans ce document
Test des fonctionnalités de PLEADE
Les unités PLEADE
Présentation du contenu
Les unités PLEADE sont utilisées pour la recherche, l'affichage et la table des matières. Pour en savoir plus, consulter la documentation.
Dans cette partie du document EAD, nous allons définir des niveaux de description qui permettront de tester l'identification des unités PLEADE, à la fois pour la table des matières, la recherche et l'affichage.
I
K

Illustration 3: Document EAD sans fragmentation

© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

Structure des CSS

html.css

Pas de structure particulière. Cette CSS contient des styles très succincts pour les types d'éléments : la page, les titres, les listes, etc.

pleade.css

La structure de cette feuille de style reprend la structure des pages HTML.

A. Bannière
B. Menu général PLEADE
C. Rappel des critères et informations sur la recherche
D. Lignes de résultats
E. Pied de page
F. Administration
G. Contenu des pages
H. Liste des couleurs utilisées

A – Bannière

La bannière permet d'afficher le logo de l'organisation qui publie des documents avec Pleade ainsi que des formulaires de recherche.

La bannière est un tableau constitué d'une ligne ;

(A-2) `tr#background`, arrière-plan de la bannière et de 2 cellules ;

(A-1) `td#logo`, espace réservé au logo.

(A-3) `td.common-search-form`, placement du formulaire de recherche.

Le bloc (A-4) `div.common-search-form` permet de positionner le (A-5) tableau contenant le formulaire de recherche dans la cellule `td.common-search-form` (verticalement ou horizontalement).

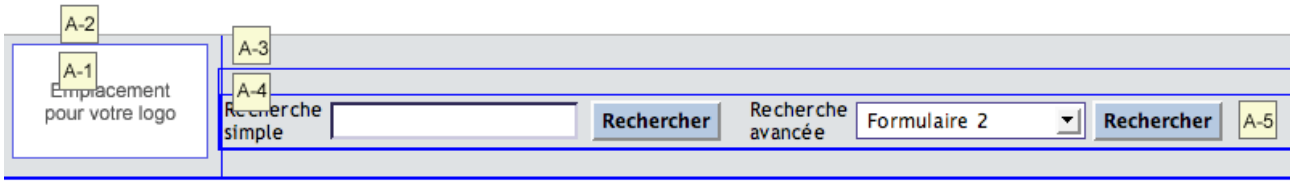


Illustration 4: A - Bannière de l'application Pleade

```
tr#background (A-2)-------------------------------------------
|             |        td.common-search-form (A-3)            |
|             | ---------------------------------------------- |
|             | | div.common-search-form (A-4)                 | |
|             | |  ____________________________________       | |
|td#logo(A-1)| |  |                                   |       | |
|             | |  |(tableau pour formulaire de recherche) |   | |
|             | |  |   input, select, submit (A-5)         |   | |
|             | |  |                                   |       | |
|             | |  -------------------------------------       | |
|             | ---------------------------------------------- |
-------------------------------------------------------------
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

B - Menu général PLEADE

Menu horizontal placé sous la bannière.

Le menu général permet d'accéder aux différentes rubriques de l'application. Il est composé d'un menu et de ses sous-menus.

C'est un bloc `div.menu-bar` (B-1) qui contient un tableau, `table.top-level-menu` (B-2) de 3 cellules et des blocs masqués par défaut, `div.drop-down-menu` (B-6) pour les sous-niveaux.

La cellule centrale du tableau (B-3), `td.top-level-menu` (B-3), contient un autre tableau de 3 cellules. Chaque cellule correspond à une rubrique de premier niveau, `div.top-level-menu` (B-4).

Chacun des sous-menus, `div.drop-down-menu` (B-5), contient un bloc, `div.submenu-separator` (B-6), qui contient un paragraphe, `p` (B-7).

C'est dans le paragraphe que se trouve le libellé du sous-menu.

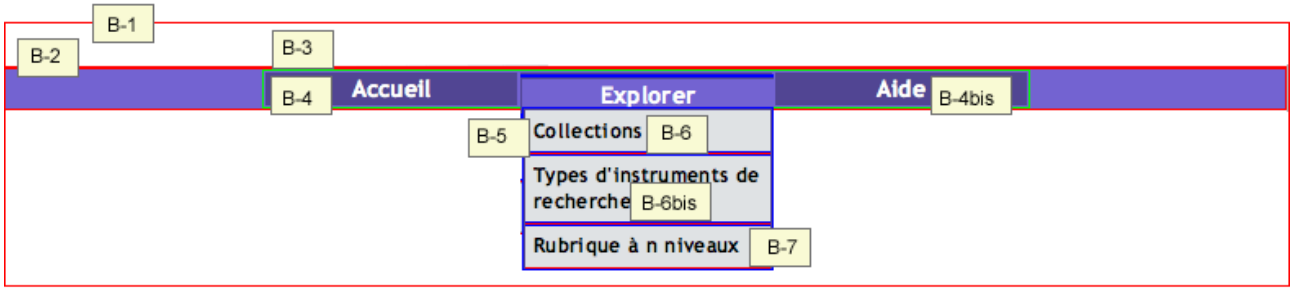


Illustration 5: B - Menu général de l'application Pleade.

```
(B-1) div.menu-bar-------------------------------------------------
| (B-2) table.top-level-menu---------------------------------    | |
| |     | (B-3) td.top-level-menu                          |    | |
| |     |  table                                           |    | |
| |     | ------------------------------------------------ |    | |
| |     | | td          | td              | td             | |    | |
| |     | |(B-4) div.top-level-menu      |  (B-4bis) a    | |    | |
| |     | |             | (B-4) div.top-level-menu        | |    | |
| |     | | (B-4bis) a  |   (B-4bis) a   |(B-4)           | |    | |
| |     | |             |              div.top-level-menu | |    | |
| |     | ------------------------------------------------ |    | |
| ---------------------------------------------------------------- |
| (B-5) div.drop-down-menu                                         |
| |                          |                                     |
| |(B-6) div.submenu-separator |                                 |
| |     (B-6bis) a (B-7) p     |                                 |
| ----------------------------                                     |
 ------------------------------------------------------------------
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

C - Rappel des critères et informations sur la recherche

Le rappel des critères de recherche ne s'affiche qu'après une recherche avancée. Il contient le ou les termes utilisés pour chaque critère de recherche employé.

Les informations sur la recherche affichent le nombre de résultats, le nombre de pages de résultats ainsi que le réglage du nombre de résultats par page.

Le rappel des critères de recherche s'affiche dans un tableau, `table.requete` (C-1), de 3 cellules. Le libellé de ce rappel est un paragraphe, (C-2) qui s'affiche dans la première cellule.

La 3ème cellule contient un tableau, `table.requete` (C-1), dans lequel est précisé le critère de recherche, `b.intitule` (C-5) et un texte correspondant aux termes cherchés.

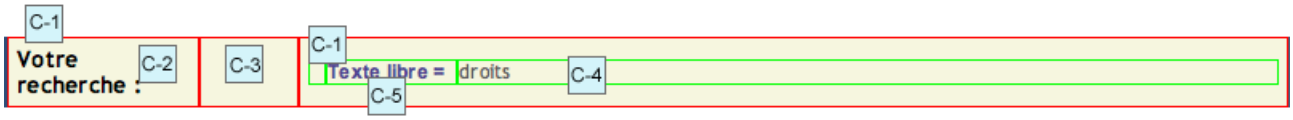


Illustration 6: C - Rappel des critères

```
(C-1) table.requete-------------------------------------------------
|td      |td    |td                                                 |
|        |      |     (C-1) table.requete-------------------------  |
|(C-2)   |(C-3)|     |(C-4)td |(C-4) td                 |(C-4) td  | |
|   P    |img   |     |        |                         |          | |
|        |      |     |        |      (C-5) b.intitule   |  text    | |
|        |      |     ------------------------------------------- |
-------------------------------------------------------------------
```

Les informations sur les résultats d'une recherche sont affichées dans un tableau, `table.result-menu` (C-6), qui contient 7 cellules :

La première et la dernière cellule contiennent une image (C-7) transparente qui permet de régler l'espace à gauche et à droite.

Le nombre de résultats est affiché dans la deuxième cellule. Le nombre de pages et la page en cours sont affichés dans la troisième cellule. Dans la quatrième cellule, des liens permettent de naviguer entre les pages de résultats, (C-9) ou d'aller à la page suivante ou à la page précédente.

La cinquième cellule contient une liste déroulante pour sélectionner le nombre de résultats à afficher par page : les préférences d'affichage(C-8).

Si une recherche trouve plusieurs documents, ce tableau permet la navigation parmi les documents EAD trouvés. Des liens (C-10) placés à gauche et à droite permettent de voir le document précédent ou le document suivant.

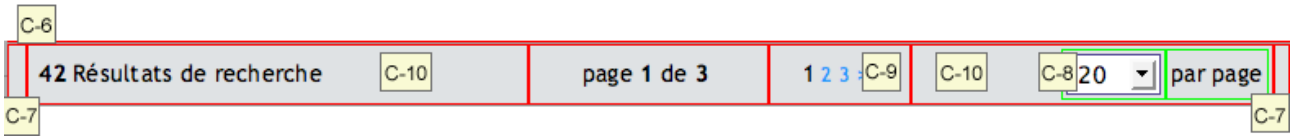


Illustration 7: C - Rappel des informations de recherche

```
(C-6) table.result-menu-------------------------------------------
|td      |td            |td      | td   |td                    |td      |
|        |              |        |      | table--------------  |        |
| (C-7)  |    text      | text   |      | |(C-8)    | text   |  | (C-7)  |
|  img   |              |        |      | |Select   |        |  |  img   |
|        |              |        |(C-9)|  ----------------  |        |
|        |   (C-10) a   |        |  a   |           (C-10) a  |        |
-------------------------------------------------------------------
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

D - Lignes de résultats

Il s'agit des résultats de recherche. Chaque résultat correspond à une ligne avec son numéro, son contexte et son identification.

Les résultats sont affichés dans un tableau, `table.result` (D-1).

Les lignes sont différenciées alternativement, `tr.impair` (D-2), `tr.pair` (D-6).

Chaque ligne compte 4 cellules (D-3). Dans la deuxième cellule s'affiche le numéro du résultat

Dans la troisième cellule s'affiche le résultat sur deux lignes.

La premiere ligne donne le contexte du résultat, `span.result-context` (D-4), la deuxième ligne identifie le résultat, `span.result-identification` (D-5)

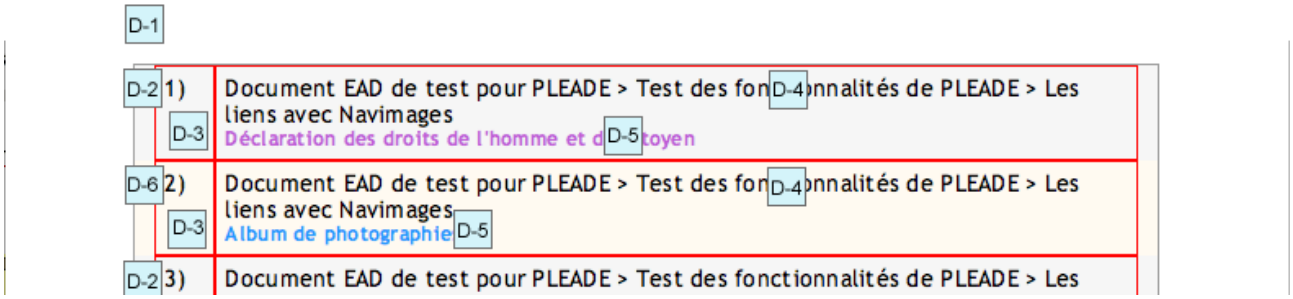


Illustration 8: D - Lignes de résultats

```
(D-1) table.result-------------------------------------------------
| (D-2) tr.impair---------------------------------------------- |
| |(D-3)td |(D-3)td |(D-3) td                                |td| |
| |        |        |    (D-4) span.result-context           |  | |
| |        |        |    (D-5) span.result-identification  a |  | |
| |        |        |                                        |  | |
| ------------------------------------------------------------- |
| (D-6) tr.pair------------------------------------------- ---- |
| |        |        |                                        |  | |
| |(D-3)td |(D-3)td |(D-3) td                                |td| |
| |        |        |    (D-4) span.result-context           |  | |
| |        |        |    (D-5) span.result-identification  a |  | |
| ------------------------------------------------------------- |
 ---------------------------------------------------------------
```

E - Pied de page

Le pied de page est un tableau, `table.footer` (E-1), dans lequel sont affichées les informations de contact, de copyright et de crédits.

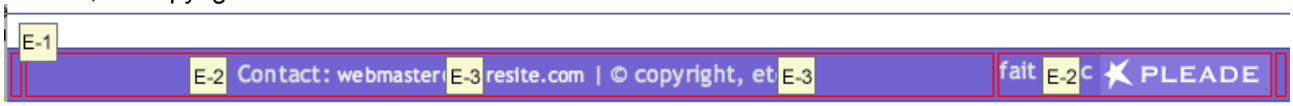


Illustration 9: E - Pied de page

```
 (E-1) table.footer-----------------------------------------------
 |   |                                |                        |   |
 |td |td          (E-2) text          |td  (E-2) text          |td |
 |   |               (E-3) a          |        img             |   |
 |   |                                |                        |   |
 ---------------------------------------------------------------
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

F – Administration

Les informations suivantes ne sont affichées que pour les personnes autorisées à administrer l'application Pleade. Cependant, l'élément qui les contient, `div.administration` (F-2), est vu par tous les utilisateurs. Cette documentation ne détaille que ce point.

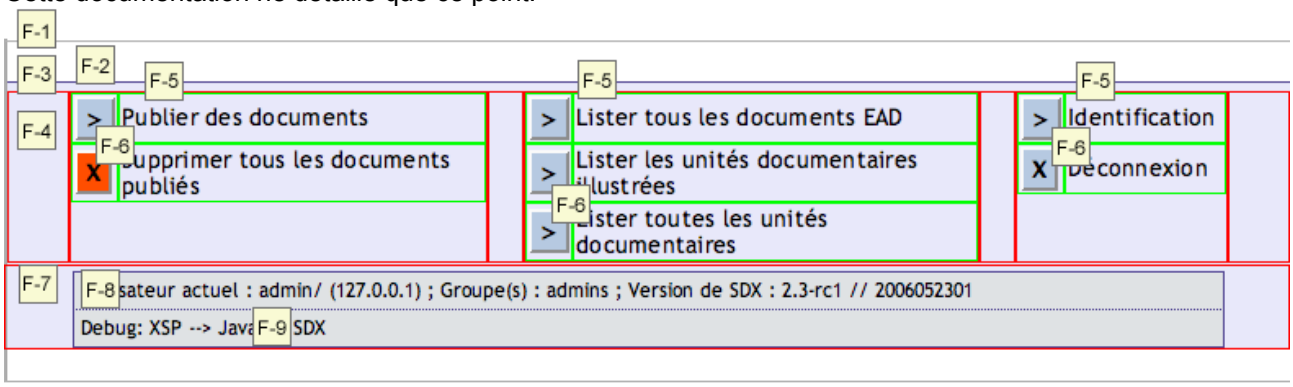


Illustration 10: F – Administration

```
(F-1) div.page-footer-----------------------------------------------
|                                                                    |
|(F-2) div.administration-------------------------------------------|
||                                                                   ||
||(F-3) div.admin---------------------------------------------------||
|||                                                                 |||
|||(F-4) table-------------------------------------------------------|||
||||td|td                      |td|td                        |td|||||
||||   |                        |  |                          |  ||||
||||   | (F-5) table---------   |  | (F-5) table-----------   |  ||||
||||   | |td      |td         | |  | |td      |td           | |  ||||
||||   | |        |           | |  | |        |             | |  ||||
||||   | | (F-6)  |           | |  | | (F-6)  |             | |  ||||
||||   | | input  |    text   | |  | | input  |     text    | |  ||||
||||   | |        |           | |  | |        |             | |  ||||
||||   |  --------------------  |  |  ----------------------  |  ||||
|||| ------------------------------------------------------------ ||||
|||                                                                 |||
|| ------------------------------------------------------------ ||
||                                                                   ||
||(F-7) div.user-----------------------------------------------------||
|||                                                               | ||
|||                          text                                 | ||
|||                                                               | ||
|| ------------------------------------------------------------   ||
||                                                                   ||
||(F-8) div.debug-info-----------------------------------------------||
|||                                                               | ||
|||                       text  (F-9) a                           | ||
|||                                                               | ||
|| ------------------------------------------------------------   ||
| ------------------------------------------------------------ |
|                                                                    |
--------------------------------------------------------------------
```

G - Contenu des pages

Voici la liste des regroupements des styles dans la css pleade.css pour la mise en forme du contenu des pages :

© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

- Formatage général des pages
- Les niveaux de titre
- Les liens
- Les champs de texte, les listes et les boutons
- Tableaux : publication de documents (admin) et formulaire de recherche
- Uploading documents (admin)
- Langage information
- Docs
- Affichage sur 1 ou 2 colonnes
- Affichage sur 1 colonne
- Affichage sur 2 colonnes

H - Liste des couleurs utilisées

Les couleurs utilisées dans pleade.css

Couleurs		*Équivalence*	*Usage*
Polices			
#555555		gris foncé	
#666666		gris foncé	
#e000a0		magenta	Lien
#dcdfe2		gris moyen	Titre
white		blanc	
black		noir	
darkslateblue		bleu foncé	
mediumorchid		parme	Lien
dodgerblue		cyan	Lien
red		rouge	Span (admin)
green		vert	Span (admin)
darkblue		bleu nuit	Span (admin)
whitesmoke		gris très clair	
Arrières plan			
#EDEDED		gris clair	Bloc, table
#E6D9E6		gris clair rose	Titre
#dcdfe2		gris moyen	Bloc, table
#FFFFCC		jaune paille	Span
blanc		blanc	Bloc, table
slateblue		bleu moyen	Bloc, table
darkslateblue		bleu foncé	Bloc

© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

Couleurs		*Équivalence*	*Usage*
beige		beige	Bloc, table
whitesmoke		gris très clair	Table
floralwhite		gris jaune paille	Table
lavender		gris bleu clair	Bloc
lightsteelblue		gris bleu	Bloc, Bouton
orangered		orange	Bouton
Bordures			
#555555		gris foncé	
#999999		gris	
black		noir	
slateblue		bleu moyen	
darkslateblue		bleu foncé	

Liste des couleurs HTML (pour information) : http://www.cross-browser.com/talk/color_charts.html

© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

eadPleade.css

Cette CSS contient les styles pour la mise en forme d'un document EAD. Il existe plusieurs modes de restitution d'un document EAD, dont deux sont les plus représentatives : document EAD fragmenté, c'est-à-dire avec un en-tête et une table des matières, ou non fragmenté : un document sans coupure sur une page. Pour une meilleure compréhension, les explications qui concernent les documents fragmentés sont précédées du terme : **Frame** et les explications concernant les documents non fragmentés sont précédées du terme : **NoFrame**.

I . Titre et recherche

J. Table des matières

K. Contenu du document EAD

I – Titre et recherche

La bannière affiche un formulaire pour une recherche dans le document ainsi que le titre du document et le nom de l'auteur.

Un lien permet de fermer la fenêtre du document.

Frame : l'arrière-plan de la page est défini avec la balise `body.page-header` (I-1).

Un bloc, `div.page-header` (I-2), permet de contextualiser le bandeau de titre.

Frame et NoFrame : Le bandeau de titre est un bloc, `div.ir-title` (I-3). Il contient un tableau avec un formulaire de recherche (I-4), un lien pour fermer la fenêtre du document (I-6) et (I-7), le titre (I-8) et le nom de l'auteur (I-9).

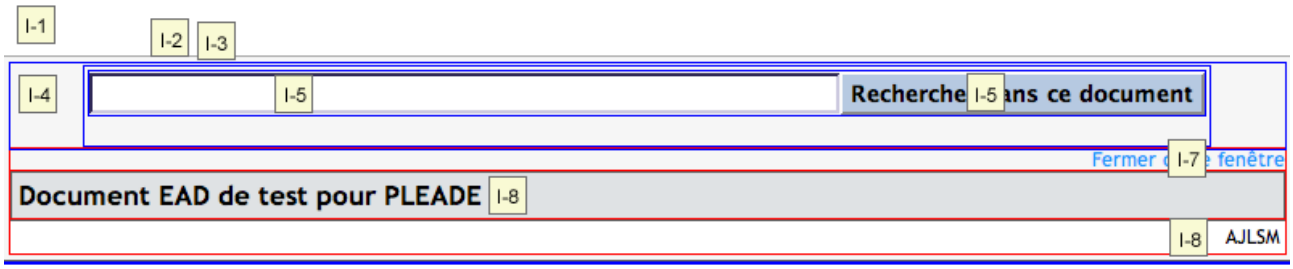


Illustration 11: I – Titre et recherche

```
(I-1) body.page-header

(I-2) div.page-header-----------------------------------------------
|(I-3) div.ir-title-------------------------------------------------|
||   (I-4) table-----------------------------------------------    ||
||   |               (I-5) input        (I-5) input           |   ||
||    -------------------------------------------------------    ||
||   (I-6) p.link-to-mainpage----------------------------------    ||
||   |                         (I-7) span a                   |   ||
||    -------------------------------------------------------    ||
||   (I-8) p.ir-title------------------------------------------    ||
||   |                                                        |   ||
||    -------------------------------------------------------    ||
||   (I-9) p.ead-author----------------------------------------    ||
||   |                                                        |   ||
||    -------------------------------------------------------    ||
| ------------------------------------------------------------- |
 ---------------------------------------------------------------
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

J - Table des matières

La table des matières ne s'affiche que lorsque les documents sont fragmentés. Elle s'affiche dans un frame à gauche et sous le frame de titre du document.

La page de la table des matières est définie avec la balise `body.tdm` (J-1)

La table des matières est divisée en deux parties :

- un menu, `div.menu` (J-2),
- le contenu de la table, `div.toc` (J-4).

Le menu est un tableau divisé en plusieurs cellules qui forment des onglets pour permettre d'afficher une table des matières, des index...

Les cellules ou onglets ont trois états ;

- contenu de la table des matières ou de l'index affiché : `td.actuel` (J-3),
- contenu de la table des matières ou de l'index non affiché : `td.navout` (J-4)
- contenu de la table des matières ou de l'index non affiché et survolé : `td.navover` (J-5).

Le bloc qui affiche le contenu, `div.toc` (J-6), contient un tableau divisé en autant de cellules qu'il est nécessaire pour afficher les différents niveaux de profondeur du document.

Les titres de chaque partie et sous-partie du document sont des liens, `a.midi0` (J-8), qui permettent d'afficher la partie du document correspondant dans le frame contenu (C).

Après un clic sur un lien, celui-ci change d'aspect pour que l'utilisateur puisse situer le fragment du document affiché dans la table des matières, `a.midi1` (J-9)

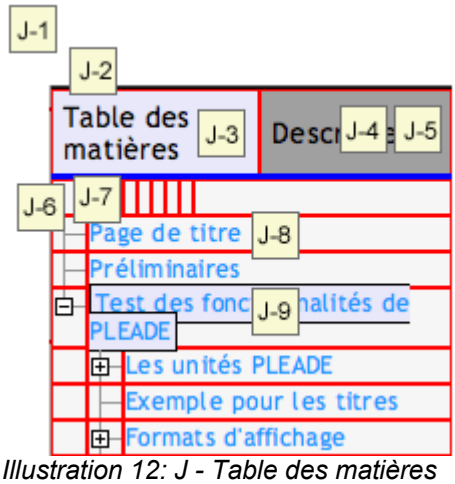


Illustration 12: J - Table des matières

```
(J-1) body.tdm

(J-2) div.menu-----------------------------------------------------
| table------------------------------------------------------------ |
|| (J-3) td.actuel               | (J-4) td.navout                ||
||                               | (J-5) td.navover               ||
| ------------------------------------------------------------------ |
 --------------------------------------------------------------------
(J-6) div.toc------------------------------------------------------
|(J-7) table------------------------------------------------------ |
|| td | td.|td...|td                                               ||
|| img| img|img..|        (J-8) a.midi0                           ||
| ------------------------------------------------------------------ |
|| td | td.|td...|td                                               ||
```

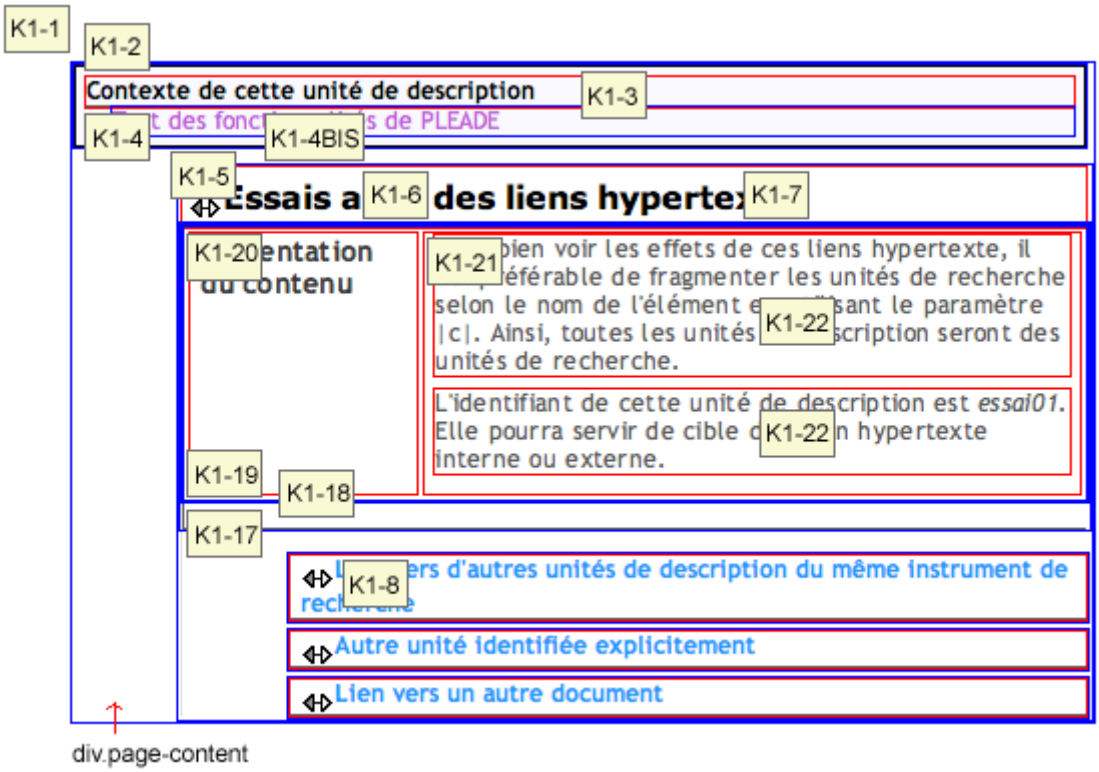

© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

```
 || img| img|img..|         (J-9) a.midi1                              ||
 | ------------------------------------------------------------------ |
  --------------------------------------------------------------------
```

K – Le contenu du document EAD : les styles les plus utilisés

Les trois schémas ci-dessous représentent les cas les plus fréquemment rencontrés. Ils dépendent du mode de publication choisi au moment de l'indexation : fragmentation ou non, mode tabulaire, textuel, etc.

Par exemple, `div.text` (K1-10) n'est visible que lorsque le document a été publié en version textuelle plutôt qu'en version tabulaire. Cependant, le contexte est le même : `div.page-content`.

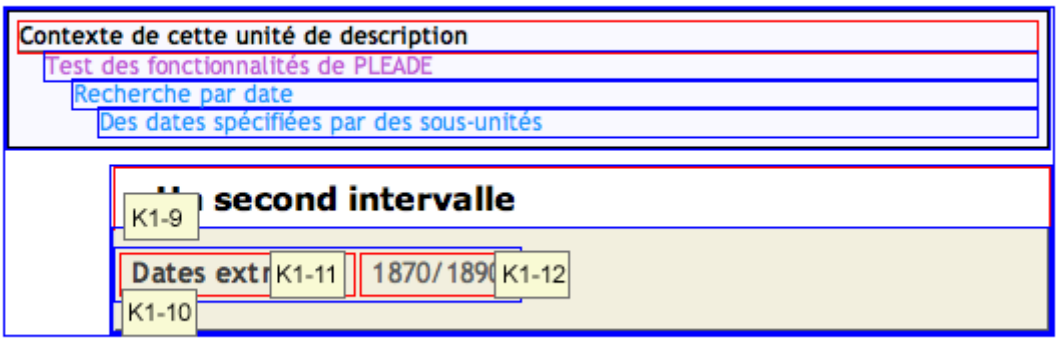



```
(K1-1) frame#backgroundFrameContenu

 div.page-content (cf. pleade.css) ------------------------------
 |(K1-2) div.context-------------------------------------------  |
 ||  (K1-3) p.present-context-----------------------------------  | |
 ||   |                                                        | | |
 ||    ------------------------------------------------------  | |
 ||  (K1-4) div.ancestor-------------------------------------  | |
 ||   |          (K1-4BIS) a.context-link link                | | |
 ||    ------------------------------------------------------  | |
 | ---------------------------------------------------------  |
 |(K1-5) div.ead-c indent ------------------------------------ |
 ||(K1-6) h1.doc-title ou h2.title-subdoc---------------------- ||
 |||            (K1-7) span.inline ead-unittitle               |||
 || ------------------------------------------------------------ ||
 ||(K1-8) p.subdoc-p------------------------------------------ |||
 |||                  a.subdoc-link link                      |||
 || ------------------------------------------------------------ ||
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

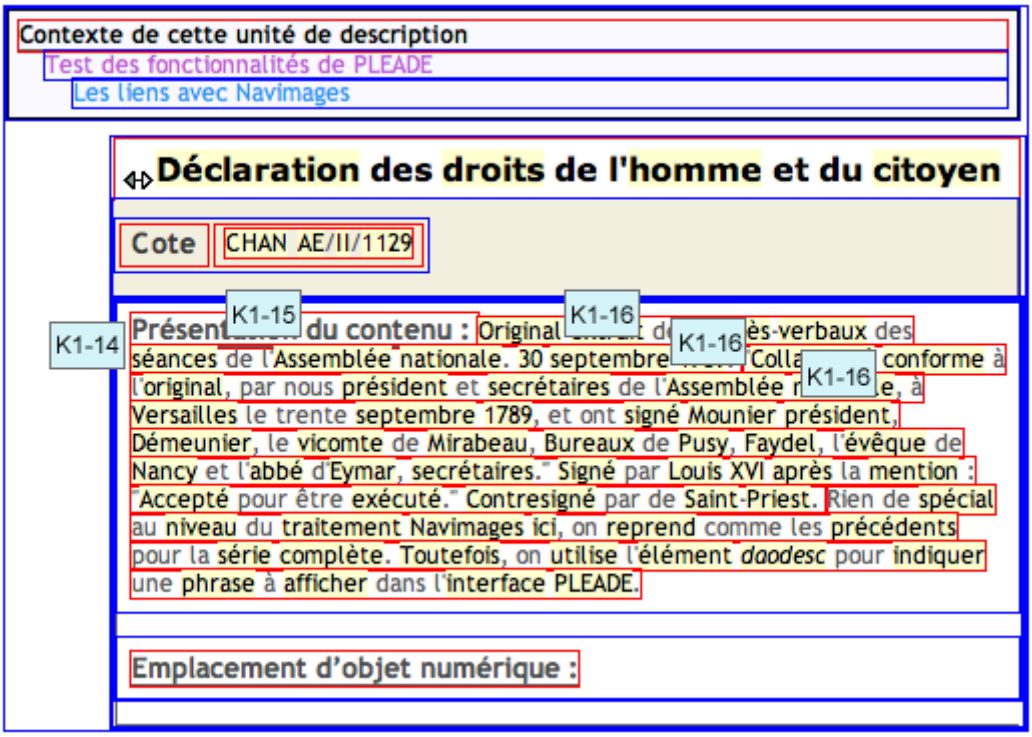
```
 ||                                                                  ||
 | ---------------------------------------------------------------- |
 ||(K1-17) div.unit-content------------------------------------------ ||
 |||(K1-18) div.bloc-------------------------------------------------- |||
 ||||(K1-19) table.bloc---------------------------------------------- ||||
 |||||(K1-20)                    |                                  |||||
 |||||td.label bloc ead-scopecontent                                 |||||
 |||||                          |                                  |||||
 |||||                          | (K1-21)                          |||||
 |||||                      td.content bloc ead-scopecontent        |||||
 |||||                          |                                  |||||
 |||||                          |       (K1-16) p.ead-p            |||||
 |||| ---------------------------------------------------------------- ||||
 ||| ---------------------------------------------------------------- |||
 || ---------------------------------------------------------------- ||
 | ---------------------------------------------------------------- |
-----------------------------------------------------------------------
```




```
(K1-1) frame#backgroundFrameContenu

 div.page-content (cf. pleade.css) ------------------------------
 |(K1-5) div.ead-c indent ---------------------------------------- |
 ||(K1-9) div.ead-did------------------------------------------- ||
 |||(K1-10) table.ead-did---------------------------------------- |||
 ||||                        |                                   ||||
 ||||(K1-11) td.did-label    | (K1-12) td.did-content            ||||
 ||||                        |                                   ||||
 ||||                        |   (K1-13) p.inline ead-unitid     ||||
 ||||                        |   (K1-13) p.inline ead-unitdate   ||||
 ||||                        |   (K1-13) p.inline ead-origination||||
 ||||                        |   (K1-13) p.inline ead-.....(etc.)||||
 ||| ---------------------------------------------------------------- |||
 || ---------------------------------------------------------------- ||
 | ---------------------------------------------------------------- |
  ----------------------------------------------------------------------
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/


Contexte de cette unité de description
Test des fonctionnalités de PLEADE
Les liens avec Navimages
Déclaration des droits de l'homme et du citoyen
Cote
CHAN AE/II/1129
K1-14
K1-15
K1-16
K1-16
K1-16
Présent du contenu : Original
ès-verbaux des
séances de l'Assemblée nationale. 30 septembre
Colla
conforme à
l'original, par nous président et secrétaires de l'Assemblée
e, à
Versailles le trente septembre 1789, et ont signé Mounier président,
Démeunier, le vicomte de Mirabeau, Bureaux de Pusy, Faydel, l'évêque de
Nancy et l'abbé d'Eymar, secrétaires." Signé par Louis XVI après la mention :
"Accepté pour être exécuté." Contresigné par de Saint-Priest. Rien de spécial
au niveau du traitement Navimages ici, on reprend comme les précédents
pour la série complète. Toutefois, on utilise l'élément daodesc pour indiquer
une phrase à afficher dans l'interface PLEADE.
Emplacement d'objet numérique :

```
(K1-1) frame#backgroundFrameContenu

 div.page-content (cf. pleade.css) ------------------------------
 |(K1-5) div.ead-c indent ---------------------------------------- |
 ||(K1-17) div.unit-content------------------------------------- ||
 ||(K1-14) div.text bloc ead-scopecontent----------------------- ||
 |||(K1-15)----------------------------  (K1-16)-------------- |||
 ||||p.text bloc ead-scopecontent inline||p.ead-p inline       ||||
 |||  ---------------------------------  --------------------- |||
 |||(K1-16)------------------------------------------------------ |||
 ||||p.ead-p inline                                            ||||
 |||  ------------------------------------------------------------ |||
 |||(K1-16)------------------------------------------------------ |||
 ||||p.ead-p inline                                            ||||
 |||  ------------------------------------------------------------ |||
 |||(K1-16)------------------------------------------------------ |||
 ||||p.ead-p inline                                            ||||
 |||  ------------------------------------------------------------ |||
 ||  ------------------------------------------------------------- ||
 |  -------------------------------------------------------------- |
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

Tutoriel

Mise en garde : Les CSS : html.css, pleade.css et eadPleade.css sont les feuilles de style par défaut de l'application Pleade.

Elles ne doivent pas être modifiées.

Les modifications de styles doivent être faites dans la CSS : pleade-local/skin/css/website.css.

Pour modifier une règle CSS, faites en une copie depuis la CSS par défaut, (par exemple pleade.css), puis collez la règle à modifier dans la CSS : website.css.

Vous pouvez ensuite modifier la règle CSS et enregistrer vos modifications dans website.css.

Les règles modifiées dans website.css sont prioritaires par rapport aux règles définies dans les feuilles de style par défaut de Pleade.

Comment modifier l'apparence de l'en-tête d'une page ?

Comment modifier le logo ?

(A-1) Logo : Modifier le style `#logo`.

Ce style s'applique à la première cellule du tableau de la bannière. Les attributs permettent de renseigner le chemin, la répétabilité de l'image du logo ainsi que ses marges extérieures.

L'image du logo peut être distincte de la couleur et/ou de l'image ou du remplissage avec une image papier-peint de l'arrière-plan de la bannière.

Dans ce cas, l'image du logo est placée dans le répertoire : pleade-local/skin/pictures/ et elle est déclarée dans l'attribut : `background-image`. Son nom doit être modifié dans le chemin et le lien vers cette image : `background-image:url(../../../pleade-local/skin/pictures/votreLogo.ext)`.

Ce style permet aussi au logo de ne pas être recouvert par les éléments du formulaire de recherche : zones de texte, listes et boutons. L'espace dans lequel il s'inscrit doit être défini avec les attributs `width` et `height`.

```
#logo {
          background-color:#dcdfe2;
          background-image:url(../../../pleade-local/skin/pictures/logo.png);
          background-position:5px 5px;
          background-repeat:no-repeat;
          width: 135px;
          height: 90px;
}
```

Arrière-plan

(A-2) Image et couleur d'arrière-plan de la bannière : modifier le style `#background`.

Ce style occupe la totalité du fond de la bannière.

Il permet de donner une couleur de l'arrière-plan et/ou de remplir avec une image en "papier-peint" et/ou de placer l'image du logo (dans le cas où le logo est intégré à une image qui couvre la totalité du fond de la bannière).

L'attribut `background` permet de renseigner le chemin, la répétabilité de l'image papier-peint ainsi que ses

© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

marges extérieures.

Dans le cas d 'une image « papier-peint », placer l'image dans le répertoire : pleade-local/skin/pictures/ et la déclarer dans l'attribut : `background-image`.

Son nom doit être modifié dans le chemin et le lien vers cette image :
`background-image:url(../../../pleade-local/skin/pictures/votreImage.ext)`

La modification de l'attribut `background-color` permet de changer la couleur de l'arrière-plan.

Si l'image du logo est placée dans ce style, il faut renseigner les attributs `width` et `height` du style `#logo` pour éviter le recouvrement par le formulaire de recherche de la partie de l'image correspondant au logo.

Important : La valeur des attributs `width` et `height` est prioritaire sur la taille définie en HTML.

```
#background {
          background-color:#dcdfe2;
          background-image:url(../../../pleade-local/skin/pictures/px.png);
          background-position:left top;
          background-repeat:repeat;
          width: ;
          height: ;
}
```

Police de caractère

(A-5) Police de caractère : modifier le style div.common-search-form

La police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `font-family`. Par exemple `font-family: Verdana, Arial, sans-serif;` affiche, si elle est disponible sur l'ordinateur de l'utilisateur, la police « Verdana », ou bien, la police « Arial », ou, si aucune des polices précédentes n'est disponible, une police « sans-serif ».

La taille de la police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `font-size`. Par exemple `font-size: 0.7em;` affiche la police avec une taille de 0.7 em.

La couleur de la police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `color`. Par exemple `color: red;` affiche la police en rouge.

La graisse de la police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `font-weight`. Par exemple `font-weight:bold;` affiche la police en gras.

```
div.common-search-form td {
          font-family: ;
          font-size: 0.8em;
          color: black;
          font-weight: ;
}
```

Comment modifier l'apparence du menu horizontal ?

Arrière-plan du menu et les bordures

(B-2) Affichage de la bande horizontale du menu général : modifier le style `table.top-level-menu`

Modifier l'attribut `background` pour changer la couleur de l'arrière-plan. Par exemple : `background: blue;` affiche un fond bleu.

© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

Modifier l'attribut `border-width` pour changer la présence et l'épaisseur de la bordure. Par exemple : `border-width: 1px 1px 1px 1px;` affiche un cadre de 1 pixel en haut, 1 pixel à droite, 1 pixel en bas et 1 pixel à gauche.

Modifier l'attribut `border-style` pour changer l'aspect de la bordure. Par exemple : `border-style:dotted;` affiche un cadre en pointillé.

Modifier l'attribut `border-color` pour changer la couleur de la bordure. Par exemple : `border-couleur:red;` affiche un cadre de couleur rouge.

```
table.top-level-menu {
          background: slateblue;
          border-width: 1px 0px 1px 0px;
          border-style:solid;
          border-color:darkslateblue;
}
```

Arrière-plan des items de premier niveau du menu et bordures

(B-4) Affichage des rubriques de premier niveau : modifier le style `div.top-level-menu`

Modifier l'attribut `background` pour changer la couleur de l'arrière plan. Par exemple : `background: blue;` affiche un fond bleu.

Modifier l'attribut `border` pour changer la l'épaisseur, l'aspect et la couleur de la bordure. Par exemple : `border: 1px dotted yellow;` affiche une bordure continue de 1 pixel d'épaisseur avec un filet en pointillé et une couleur jaune.

```
div.top-level-menu {
          padding: 2px 0.7em 2px 0.7em;
          margin: 0px 0.3em 0px 0.3em;
          background: darkslateblue;
          border: 1px solid slateblue;
          font-size: 100%;
          font-weight: bold;
          color: white;
          position: relative   /*Ne pas modifier !*/;

}
```

(B-4) Affichage des rubriques de premier niveau survolées : modifier le style `div.top-level-menu:hover`

Choix de la couleur de l'arrière-plan de la rubrique survolée et choix de la bordure ; épaisseur, couleur.

Modifier l'attribut `background` pour changer la couleur de l'arrière-plan. Par exemple : `background: blue;` affiche un fond bleu.

Modifier l'attribut `border` pour changer l'épaisseur, l'aspect et la couleur de la bordure. Par exemple : `border: 1px dotted yellow;` affiche une bordure continue de 1 pixel d'épaisseur, avec un filet en pointillé et une couleur jaune.

```
div.top-level-menu:hover, div.top-level-menu a:visited {
          background: slateblue;
          border: 1px solid darkslateblue;
          color: white;
}
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

(B-4bis) Affichage des libellés de premier niveau. Modifier le style `div.top-level-menu a`

Les libellés sont des liens. Ce style permet de choisir la couleur de la police, sa graisse, sa taille et sa décoration.

La police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `font-family`. Par exemple `font-family: Verdana, Arial, sans-serif;` affiche, si elle est disponible sur l'ordinateur de l'utilisateur, la police « Verdana », ou bien, la police « Arial », ou, si aucune des polices précédentes n'est disponible, une police « sans-serif ».

La taille de la police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `font-size`. Par exemple `font-size: 0.7em;` affiche la police avec une taille de 0.7 em.

La couleur de la police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `color`. Par exemple `color: red;` affiche la police en rouge.

La graisse de la police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `font-weight`. Par exemple `font-weight:bold;` affiche la police en gras.

L'aspect d'un lien hypertexte se modifie en changeant la valeur de l'attribut `text-decoration`. Par exemple : `text-decoration: underline;` affiche le lien hypertexte souligné.

```
div.top-level-menu a {
          font-size: 100%;
          font-weight: bold;
          color: white;
          text-decoration:none;
}
```

(B-4bis) Affichage des libellés survolés de premier niveau.

Les libellés sont des liens. Ce style permet de choisir la couleur de la police, sa graisse, sa taille et sa décoration

La police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `font-family`. Par exemple `font-family: Verdana, Arial, sans-serif;` affiche, si elle est disponible sur l'ordinateur de l'utilisateur, la police « Verdana », ou bien, la police « Arial », ou, si aucune des polices précédentes n'est disponible, une police « sans-serif ».

La taille de la police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `font-size`. Par exemple `font-size: 0.7em;` affiche la police avec une taille de 0.7 em.

La couleur de la police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `color`. Par exemple `color: red;` affiche la police en rouge.

La graisse de la police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `font-weight`. Par exemple `font-weight:bold;` affiche la police en gras.

L'aspect d'un lien hypertexte se modifie en changeant la valeur de l'attribut `text-decoration`. Par exemple : `text-decoration: underline;` affiche le lien hypertexte souligné.

```
div.top-level-menu a:hover {
          font-size: 100%;
          font-weight: bold;
          color: white;
          text-decoration:none;
}
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

Comment modifier les items des sous-menus ?

(B-5) Affichage du bloc des sous-menus : arrière-plan et bordure : modifier le style `div.drop-down-menu`

Choix de la couleur de l'arrière-plan des rubriques. Choix de la bordure ; épaisseur, couleur. Choix de la couleur de la police, de sa graisse, de sa taille.

Modifier l'attribut `background` pour changer la couleur de l'arrière plan. Par exemple : `background: blue;` affiche un fond bleu.

Modifier l'attribut `border-width` pour changer la présence et l'épaisseur de la bordure. Par exemple : `border-width: 1px 1px 1px 1px;` affiche un cadre de 1 pixel en haut, 1 pixel à droite, 1 pixel en bas et 1 pixel à gauche.

Modifier l'attribut `border-style` pour changer l'aspect de la bordure. Par exemple : `border-style:dotted;` affiche un cadre en pointillé.

Modifier l'attribut `border-color` pour changer la couleur de la bordure. Par exemple : `border-couleur:red;` affiche un cadre de couleur rouge.

La couleur de la police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `color`. Par exemple `color: red;` affiche la police en rouge.

```
div.drop-down-menu {
          background: #dcdfe2;
          border-width: 1px 1px 1px 1px;
          border-style: solid;
          border-color: darkslateblue;
          color: white;
          padding: 0px;          /*Ne pas modifier !*/;
          margin: 0px 0px 0px 2px/*Ne pas modifier !*/;
          line-height: 1em       /*Ne pas modifier !*/;
          letter-spacing: 0.02em;
          visibility: hidden;    /*Ne pas modifier !*/;
          position: absolute;    /*Ne pas modifier !*/;
          overflow: hidden;      /*Ne pas modifier !*/;

}
```

(B-6) Affichage du bloc d'un item dans un sous-menu : arrière-plan et bordure : modifier le style `div.submenu-separator`

Choix de la bordure, des marges et de l'espace dans le bloc.

Modifier l'attribut `border-bottom` pour changer l'épaisseur, l'aspect et la couleur de la bordure supérieure. Par exemple : `border-bottom: 1px dotted yellow;` affiche une bordure supérieure de 1 pixel d'épaisseur, avec un filet en pointillé et une couleur jaune.

```
div.submenu-separator {
          padding: 0px 0.3em 0px 0.3em;
          margin: 0px;           /*Ne pas modifier !*/
          /*border-bottom:1px solid  darkslateblue;*/
}
```

(B-6bis) Affichage des libellés dans un sous-menu. Modifier le style `div.submenu-separator a`

Les libellés sont des liens. Ce style permet de choisir la couleur de la police, sa graisse, sa taille et sa décoration.

© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

La taille de la police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `font-size`. Par exemple `font-size: 0.7em;` affiche la police avec une taille de 0.7 em.

La couleur de la police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `color`. Par exemple `color: red;` affiche la police en rouge.

La graisse de la police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `font-weight`. Par exemple `font-weight:bold;` affiche la police en gras.

L'aspect d'un lien hypertexte se modifie en changeant la valeur de l'attribut `text-decoration`. Par exemple : `text-decoration: underline;` affiche le lien hypertexte souligné.

```
div.submenu-separator a {
          font-size: 100%;
          font-weight: bold;
          color: black;
          text-decoration:none;
}
```

(B-6bis) Affichage des libellés survolés dans un sous-menu : modifier le style `div.submenu-separator a:hover`

Les libellés sont des liens. Ce style permet de choisir la couleur de la police, sa graisse, sa taille et sa décoration.

La taille de la police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `font-size`. Par exemple `font-size: 0.7em;` affiche la police avec une taille de 0.7 em.

La couleur de la police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `color`. Par exemple `color: red;` affiche la police en rouge.

La graisse de la police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `font-weight`. Par exemple `font-weight:bold;` affiche la police en gras.

L'aspect d'un lien hypertexte se modifie en changeant la valeur de l'attribut `text-decoration`. Par exemple : `text-decoration: underline;` affiche le lien hypertexte souligné.

```
div.submenu-separator a:hover {
          font-size: 100%;
          font-weight: bold;
          color: black;
          text-decoration:none;
}
```

(B-7) Affichage du libellé des items de sous-menu : modifier le style `div.drop-down-menu p`

Choix de la police, de sa couleur, de sa graisse, de sa taille.

La police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `font-family`. Par exemple `font-family: Verdana, Arial, sans-serif;` affiche, si elle est disponible sur l'ordinateur de l'utilisateur, la police « Verdana », ou bien, la police « Arial », ou, si aucune des polices précédentes n'est disponible, une police « sans-serif ».

La taille de la police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `font-size`. Par exemple `font-size: 0.7em;` affiche la police avec une taille de 0.7 em.

La graisse de la police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `font-weight`. Par exemple `font-weight:bold;` affiche la police en gras.

```
div.drop-down-menu p {
          font-family: ;
          font-size: 0.8em;
          font-weight: bold;
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

```
            padding: 5px;
}
```

Comment modifier l'apparence de la ligne de rappel des critères ?

(Visible après une recherche avancée uniquement)

Arrière-plan et les bordures

(C-1) Arrière-plan et bordure du rappel des critères : modifier le style `.requete`

Modifier l'attribut `background` pour changer la couleur de l'arrière-plan. Par exemple : `background: blue;` affiche un fond bleu.

Modifier l'attribut `border-width` pour changer la présence et l'épaisseur de la bordure. Par exemple : `border-width: 1px 1px 1px 1px;` affiche un cadre de 1 pixel en haut, 1 pixel à droite, 1 pixel en bas et 1 pixel à gauche.

Modifier l'attribut `border-style` pour changer l'aspect de la bordure. Par exemple : `border-style:dotted;` affiche un cadre en pointillé.

Modifier l'attribut `border-color` pour changer la couleur de la bordure. Par exemple : `border-couleur:red;` affiche un cadre de couleur rouge.

```
.requete {
            background: beige;
            border-width: 0px 0px 0px 0px;
            border-style:solid;
            border-color: #999999;
}
```

(C-1bis) Tableau de présentation des critères de recherche : modifier le style `.requete .requete`

La bordure est supprimée, la couleur d'arrière-plan aussi.

Modifier l'attribut `background` pour changer la couleur de l'arrière-plan. Par exemple : `background: blue;` affiche un fond bleu.

Modifier l'attribut `border-width` pour changer la présence et l'épaisseur de la bordure. Par exemple : `border-width: 1px 1px 1px 1px;` affiche un cadre de 1 pixel en haut, 1 pixel à droite, 1 pixel en bas et 1 pixel à gauche.

Modifier l'attribut `border-style` pour changer l'aspect de la bordure. Par exemple : `border-style:dotted;` affiche un cadre en pointillé.

Modifier l'attribut `border-color` pour changer la couleur de la bordure. Par exemple : `border-couleur:red;` affiche un cadre de couleur rouge.

```
.requete .requete {
            background: transparent;
            border-width: 0px;
            border-style:solid;
            border-color: #999999;
}
```

Police de caractère

(C-2) Libellé du rappel des critères : modifier le style `.requete p`

Choix de la police, de sa couleur, de sa graisse, de sa taille.

© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

La police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `font-family`. Par exemple `font-family: Verdana, Arial, sans-serif;` affiche, si elle est disponible sur l'ordinateur de l'utilisateur, la police « Verdana », ou bien, la police « Arial », ou, si aucune des polices précédentes n'est disponible, une police « sans-serif ».

La taille de la police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `font-size`. Par exemple `font-size: 0.7em;` affiche la police avec une taille de 0.7 em.

La graisse de la police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `font-weight`. Par exemple `font-weight:bold;` affiche la police en gras.

La marge interne d'un bloc se modifie en changeant la valeur de l'attribut `padding`. Par exemple `padding: 1px 0px 2px 1em;` affiche une marge intérieure d'un bloc de 1 pixel en haut, 0 pixel à droite, 2 pixels en bas et 1 em à gauche.

La marge extérieure d'un bloc se modifie en changeant la valeur de l'attribut `margin`. Par exemple `margin: 1em 1em 10px 0.3em;` affiche une marge extérieure au bloc de 1em en haut, 1em à droite, 10 pixels en bas et 0.3em à gauche.

```
.requete p {
          color: black;
          font-weight:bold;
          font-size: 100%;
          font-family: ;
          padding: ;
          margin: ;
}
```

(C-3) Dimensions de l'image-espace : modifier le style `.requete img`

On utilise une image transparente pour régler la largeur des marges à gauche et à droite du tableau.

La largeur de l'image se modifie en changeant la valeur de l'attribut `width`. Par exemple : `width:100px;` affiche une image dont la largeur fait 100 pixels.

La valeur des attributs `width` et `height` est prioritaire sur la taille définie en HTML

```
.requete img {
          width: 1px;
          height: 1px;
}
```

(C-4) Police pour les termes recherchés : modifier le style `.requete .requete td`

La police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `font-family`. Par exemple `font-family: Verdana, Arial, sans-serif;` affiche, si elle est disponible sur l'ordinateur de l'utilisateur, la police « Verdana », ou bien, la police « Arial », ou, si aucune des polices précédentes n'est disponible, une police « sans-serif ».

La taille de la police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `font-size`. Par exemple `font-size: 0.7em;` affiche la police avec une taille de 0.7 em.

La graisse de la police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `font-weight`. Par exemple `font-weight:bold;` affiche la police en gras.

La marge interne d'un bloc se modifie en changeant la valeur de l'attribut `padding`. Par exemple `padding: 1px 0px 2px 1em;` affiche une marge intérieure d'un bloc de 1 pixel en haut, 0 pixel à droite, 2 pixels en bas et 1 em à gauche.

La marge extérieure d'un bloc se modifie en changeant la valeur de l'attribut `margin`. Par exemple `margin: 1em 1em 10px 0.3em;` affiche une marge extérieure au bloc de 1em en haut, 1em à droite, 10 pixels en

© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

bas et 0.3em à gauche.

```
 .requete .requete td {
          color: #555555;
          font-weight: ;
          font-size: 0.8em;
          font-family: ;
          padding: ;
          margin: ;
}
```

(C-5) Police pour le libellé des critères de recherche : modifier le style `.requete b.intitule`

La police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `font-family`. Par exemple `font-family: Verdana, Arial, sans-serif;` affiche, si elle est disponible sur l'ordinateur de l'utilisateur, la police « Verdana », ou bien, la police « Arial », ou, si aucune des polices précédentes n'est disponible, une police « sans-serif ».

La taille de la police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `font-size`. Par exemple `font-size: 0.7em;` affiche la police avec une taille de 0.7 em.

La graisse de la police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `font-weight`. Par exemple `font-weight:bold;` affiche la police en gras.

La marge interne d'un bloc se modifie en changeant la valeur de l'attribut `padding`. Par exemple `padding: 1px 0px 2px 1em;` affiche une marge intérieure d'un bloc de 1 pixel en haut, 0 pixel à droite, 2 pixels en bas et 1 em à gauche.

La marge extérieure d'un bloc se modifie en changeant la valeur de l'attribut `margin`. Par exemple `margin: 1em 1em 10px 0.3em;` affiche une marge extérieure au bloc de 1em en haut, 1em à droite, 10 pixels en bas et 0.3em à gauche.

```
.requete b.intitule {
          color: darkslateblue;
          font-weight:bold;
          font-family:Arial, Helvetica, sans serif;
          font-size: 100%;
          padding: ;
          margin: ;
}
```

Comment modifier l'apparence de la ligne d'informations sur les résultats ?

Arrière-plan, bordures et polices

(C-6) Arrière-plan et bordure des informations de recherche : modifier le style `.result-menu`

Modifier l'attribut `background` pour changer la couleur de l'arrière-plan. Par exemple : `background: blue;` affiche un fond bleu.

La couleur de la police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `color`. Par exemple `color: red;` affiche la police en rouge.

Modifier l'attribut `border-width` pour changer la présence et l'épaisseur de la bordure. Par exemple : `border-width: 1px 1px 1px 1px;` affiche un cadre de 1 pixel en haut, 1 pixel à droite, 1 pixel en bas et 1 pixel à gauche.

Modifier l'attribut `border-style` pour changer l'aspect de la bordure. Par exemple : `border-style:dotted;` affiche un cadre en pointillé.

Modifier l'attribut `border-color` pour changer la couleur de la bordure. Par exemple : `border-`

© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

`couleur:red;` affiche un cadre de couleur rouge.

```
.result-menu {
          background: #dcdfe2;
          color: black;
          border-width: 1px 0px 1px 0px;
          border-style:solid;
          border-color: #999999;
}
```

(C-6) Choix de la police : modifier le style `.result-menu td`

La police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `font-family`. Par exemple `font-family: Verdana, Arial, sans-serif;` affiche, si elle est disponible sur l'ordinateur de l'utilisateur, la police « Verdana », ou bien, la police « Arial », ou, si aucune des polices précédentes n'est disponible, une police « sans-serif ».

La couleur de la police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `color`. Par exemple `color: red;` affiche la police en rouge.

La taille de la police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `font-size`. Par exemple `font-size: 0.7em;` affiche la police avec une taille de 0.7 em.

La graisse de la police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `font-weight`. Par exemple `font-weight:bold;` affiche la police en gras.

```
.result-menu td {
          color: ;
          font-weight: ;
          font-size: ;
          font-family: ;
}
```

(C-7) Dimensions de l'image-espace gauche et droite : modifier le style `.result-menu td`

Permet de faire varier la marge intérieure à gauche et à droite du tableau.

La valeur des attributs `width` et `height` est prioritaire sur la taille définie en HTML

```
.result-menu img {
          width: 1px;
          height: 1px;
}
```

(C-8) Choix de la couleur de l'arrière-plan et de la police de la liste déroulante : modifier le style `.result-menu td`

Modifier l'attribut `background` pour changer la couleur de l'arrière-plan. Par exemple : `background: blue;` affiche un fond bleu.

La police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `font-family`. Par exemple `font-family: Verdana, Arial, sans-serif;` affiche, si elle est disponible sur l'ordinateur de l'utilisateur, la police « Verdana », ou bien, la police « Arial », ou, si aucune des polices précédentes n'est disponible, une police « sans-serif ».

La couleur de la police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `color`. Par exemple `color: red;` affiche la police en rouge.

La taille de la police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `font-size`. Par exemple `font-size: 0.7em;` affiche la police avec une taille de 0.7 em.

© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

La graisse de la police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `font-weight`. Par exemple `font-weight:bold;` affiche la police en gras.

```
.result-menu select {
          background: ;
          border:;
          color: ;
          font-weight: ;
          font-size: ;
          font-family: ;
}
```

(C-9) Liens pour la navigation : modifier le style `.result-menu a`

Modifier l'attribut `background` pour changer la couleur de l'arrière-plan. Par exemple : `background: blue;` affiche un fond bleu.

La police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `font-family`. Par exemple `font-family: Verdana, Arial, sans-serif;` affiche, si elle est disponible sur l'ordinateur de l'utilisateur, la police « Verdana », ou bien, la police « Arial », ou, si aucune des polices précédentes n'est disponible, une police « sans-serif ».

La couleur de la police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `color`. Par exemple `color: red;` affiche la police en rouge.

La taille de la police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `font-size`. Par exemple `font-size: 0.7em;` affiche la police avec une taille de 0.7 em.

La graisse de la police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `font-weight`. Par exemple `font-weight:bold;` affiche la police en gras.

L'aspect d'un lien hypertexte se modifie en changeant la valeur de l'attribut `text-decoration`. Par exemple : `text-decoration: underline;` affiche le lien hypertexte souligné.

```
.result-menu a {
          color: ;
          font-weight: ;
          font-size: ;
          font-family: ;
          text-decoration: ;
          cursor:pointer;
}
```

(C-9) Liens survolés pour la navigation : modifier le style `.result-menu a:hover`

Modifier l'attribut `background` pour changer la couleur de l'arrière-plan. Par exemple : `background: blue;` affiche un fond bleu.

La police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `font-family`. Par exemple `font-family: Verdana, Arial, sans-serif;` affiche, si elle est disponible sur l'ordinateur de l'utilisateur, la police « Verdana », ou bien, la police « Arial », ou, si aucune des polices précédentes n'est disponible, une police « sans-serif ».

La couleur de la police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `color`. Par exemple `color: red;` affiche la police en rouge.

© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

La taille de la police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `font-size`. Par exemple `font-size: 0.7em;` affiche la police avec une taille de 0.7 em.

La graisse de la police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `font-weight`. Par exemple `font-weight:bold;` affiche la police en gras.

L'aspect d'un lien hypertexte se modifie en changeant la valeur de l'attribut `text-decoration`. Par exemple : `text-decoration: underline;` affiche le lien hypertexte souligné.

```
.result-menu a:hover {
          color: ;
          font-weight: ;
          font-size: ;
          font-family: ;
          text-decoration: ;
```

Comment modifier l'apparence des résultats de recherche ?

Arrière-plan, bordures et police de caractère

(D-1) Arrière-plan et bordure du tableau de résultats : `.result`

La couleur de la police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `color`. Par exemple `color: red;` affiche la police en rouge.

Modifier l'attribut `border-width` pour changer la présence et l'épaisseur de la bordure. Par exemple : `border-width: 1px 1px 1px 1px;` affiche un cadre de 1 pixel en haut, 1 pixel à droite, 1 pixel en bas et 1 pixel à gauche.

Modifier l'attribut `border-style` pour changer l'aspect de la bordure. Par exemple : `border-style:dotted;` affiche un cadre en pointillé.

Modifier l'attribut `border-color` pour changer la couleur de la bordure. Par exemple : `border-couleur:red;` affiche un cadre de couleur rouge.

```
.result {
          color: black;
          border-width: 1px 1px 1px 1px;
          border-style:solid;
          border-color: #999999;
}
```

(D-2) Arrière-plan de la ligne impair : `.impair`

Modifier l'attribut `background` pour changer la couleur de l'arrière-plan. Par exemple : `background: blue;` affiche un fond bleu.

```
.impair {
          background: whitesmoke;
}
```

(D-3) Police du tableau de résultat : `.result td`

La couleur de la police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `color`. Par exemple `color: red;` affiche la police en rouge.

© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

La police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `font-family`. Par exemple `font-family: Verdana, Arial, sans-serif;` affiche, si elle est disponible sur l'ordinateur de l'utilisateur, la police « Verdana », ou bien, la police « Arial », ou, si aucune des polices précédentes n'est disponible, une police « sans-serif ».

La taille de la police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `font-size`. Par exemple `font-size: 0.7em;` affiche la police avec une taille de 0.7 em.

La graisse de la police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `font-weight`. Par exemple `font-weight:bold;` affiche la police en gras.

```
.result td {
          color: black;
          font-weight: ;
          font-size: ;
          font-family: ;
}
```

(D-4) Police pour le contexte d'un résultat : `span.result-context`

La couleur de la police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `color`. Par exemple `color: red;` affiche la police en rouge.

La police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `font-family`. Par exemple `font-family: Verdana, Arial, sans-serif;` affiche, si elle est disponible sur l'ordinateur de l'utilisateur, la police « Verdana », ou bien, la police « Arial », ou, si aucune des polices précédentes n'est disponible, une police « sans-serif ».

La taille de la police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `font-size`. Par exemple `font-size: 0.7em;` affiche la police avec une taille de 0.7 em.

La graisse de la police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `font-weight`. Par exemple `font-weight:bold;` affiche la police en gras.

```
span.result-context {
          color: #666666
          font-size: 90%;
          font-weight: ;
          font-family: ;}
```

(D-5) Police pour l'identification d'un résultat : `span.result-identification`

La couleur de la police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `color`. Par exemple `color: red;` affiche la police en rouge.

La police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `font-family`. Par exemple `font-family: Verdana, Arial, sans-serif;` affiche, si elle est disponible sur l'ordinateur de l'utilisateur, la police « Verdana », ou bien, la police « Arial », ou, si aucune des polices précédentes n'est disponible, une police « sans-serif ».

La taille de la police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `font-size`. Par exemple `font-size: 0.7em;` affiche la police avec une taille de 0.7 em.

La graisse de la police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `font-weight`. Par exemple `font-weight:bold;` affiche la police en gras.

```
span.result-identification {
          color: ;
          font-size: ;
          font-weight: bold;
          font-family: ;
}
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

(D-6) Arrière-plan de la ligne pair : modifier le style .pair

Modifier l'attribut `background` pour changer la couleur de l'arrière-plan. Par exemple : `background: blue;` affiche un fond bleu.

```
.pair {
          background: floralwhite;
}
```

Comment modifier l'apparence du pied de page ?

Arrière-plan, bordures et police de caractère

(E-1) L'arrière-plan et la bordure du pied de page : modifier le style `.footer`

Modifier l'attribut `border-width` pour changer la présence et l'épaisseur de la bordure. Par exemple : `border-width: 1px 1px 1px 1px;` affiche un cadre de 1 pixel en haut, 1 pixel à droite, 1 pixel en bas et 1 pixel à gauche.

Modifier l'attribut `border-style` pour changer l'aspect de la bordure. Par exemple : `border-style:dotted;` affiche un cadre en pointillé.

Modifier l'attribut `border-color` pour changer la couleur de la bordure. Par exemple : `border-couleur:red;` affiche un cadre de couleur rouge.

Modifier l'attribut `background` pour changer la couleur de l'arrière plan. Par exemple : `background: blue;` affiche un fond bleu.

```
.footer {
          border-width: 1px 0px 1px 0px;
          border-style:solid;
          border-color:darkslateblue;
          background-color: slateblue;
}
```

(E-2) Police de caractère : modifier le style `.footer td`

La couleur de la police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `color`. Par exemple `color: red;` affiche la police en rouge.

La police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `font-family`. Par exemple `font-family: Verdana, Arial, sans-serif;` affiche, si elle est disponible sur l'ordinateur de l'utilisateur, la police « Verdana », ou bien, la police « Arial », ou, si aucune des polices précédentes n'est disponible, une police « sans-serif ».

La taille de la police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `font-size`. Par exemple `font-size: 0.7em;` affiche la police avec une taille de 0.7 em.

La graisse de la police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `font-weight`. Par exemple `font-weight:bold;` affiche la police en gras.

```
.footer td {
          color: #dcdfe2;
          font-size: ;
          font-weight: ;
          font-family: ;
}
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

(E-3) Les liens : modifier le style `.footer a:visited`

La couleur de la police de caractère se modifie en changeant la valeur de l'attribut `color`. Par exemple `color: red;` affiche la police en rouge.

```
.footer a:visited {
          color: whitesmoke;
}

.footer a {
          color:  whitesmoke;
}
```

Comment modifier les arrière-plans en présentation avec cadres (frames) ?

Cette section permet de comprendre comment modifier les arrière-plans du document EAD dans une présentation fragmentée Frame ou non fragmentée NoFrame.

Arrière-plan, bordures et police de caractère de l'en-tête

(I-1) Frame : Arrière-plan du frame de titre : modifier le style `body.page-header`

Modifier l'attribut `background` pour changer la couleur de l'arrière-plan. Par exemple : `background: blue;` affiche un fond bleu.

```
body.page-header {
          background: whitesmoke;
}
```

(I-3) Frame : Bloc de titre et recherche : modifier le style `div.page-header div.ir-title`

Modifier l'attribut `background` pour changer la couleur de l'arrière-plan. Par exemple : `background: blue;` affiche un fond bleu.

```
div.page-header div.ir-title {
          background: whitesmoke;
          border-width: 0px 0px 1px 0px;
          border-style: solid;
          padding:4px;
          border-color: #555555;
}
```

(I-3) NoFrame : Bloc de titre et recherche : modifier le style `div.ir-title`

Modifier l'attribut `background` pour changer la couleur de l'arrière-plan. Par exemple : `background: blue;` affiche un fond bleu.

```
div.ir-title {
          background: ;
          border: 1px solid black;
          padding: 5px;
}
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

(I-9) Frame : Nom de l'auteur : modifier le style `div.page-header  p.ead-author`

Modifier l'attribut `background` pour changer la couleur de l'arrière-plan. Par exemple : `background: blue;` affiche un fond bleu.

```
div.page-header p.ead-author {
          text-align:right;
          border-width: 1px 0px 0px 0px;
          background: white;
          border-style: solid;
          border-color: #555555;
          margin-top: 0px;
          margin-bottom: 0px;
          padding:3px;
}
```

Arrière-plan, bordures et police de caractère de la table des matières

(J-1) Arrière-plan de la page de la table des matières : modifier le style `body.tdm`

Modifier l'attribut `background` pour changer la couleur de l'arrière-plan. Par exemple : `background: blue;` affiche un fond bleu.

```
body.tdm {
          background-color: whitesmoke;
}
```

(J-3) Onglet actif : modifier le style `td.actuel`

Modifier l'attribut `background` pour changer la couleur de l'arrière-plan. Par exemple : `background: blue;` affiche un fond bleu.

```
td.actuel {
          border-width: 0px 0px 0px 0px;
          border-style: solid ;
          background-color: lavender;
          border-color: darkslateblue;}
```

(J-4) Onglet inactif (masqué) : modifier le style `td.navout`

Modifier l'attribut `background` pour changer la couleur de l'arrière-plan. Par exemple : `background: blue;` affiche un fond bleu.

```
td.navout {
          border-width: 0px 0px 0px 0px;
          border-style: solid ;
          border-color: black;
          background: ;
}
```

(J-5) Onglet inactif survolé (masqué) : modifier le style td.navover

Modifier l'attribut `background` pour changer la couleur de l'arrière-plan. Par exemple : `background: blue;` affiche un fond bleu.

```
td.navover{
          border-width: 0px 0px 0px 0px;
          border-style: solid ;
          border-color: black;
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

```
            background: ;
}
```

Arrière-plan, bordures et police de caractère du cadre de contenu

(K1-1) – Frame : Arrière-plan du frame de contenu : modifier le style #backgroundFrameContenu

Détermine l'arrière-plan de la page. Ce style s'applique uniquement au frame dans lequel s'affiche le contenu d'un document après fragmentation de celui-ci.

La valeur de l'attribut `background` permet de gérer l'arrière-plan.

Lorsqu'un document n'est pas fragmenté, c'est l'élément `body` qui détermine l'arrière-plan.

Modifier l'attribut `background` pour changer la couleur de l'arrière-plan. Par exemple : `background: blue;` affiche un fond bleu.

```
#backgroundFrameContenu {
            background: ;
}
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

Les CSS

html.css

```
/*
PLEADE: Free platform for viewing and searching XML/EAD finding aids.
Copyright (C) 2003 AJLSM, Anaphore

AJLSM
17, rue Vital Carles
33000 Bordeaux, France
info@ajlsm.com

Anaphore SARL
3 ter chemin de la fontaine
13570 Barbentane, France
louis.colombani@arkheia.net

This program is free software; you can redistribute it and/or
modify it under the terms of the GNU General Public License
as published by the Free Software Foundation; either version 2
of the License, or (at your option) any later version.

This program is distributed in the hope that it will be useful,
but WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of
MERCHANTABILITY or FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE.
See the GNU General Public License for more details.

You should have received a copy of the GNU General Public License
along with this program; if not, write to the
Free Software Foundation, Inc.
59 Temple Place - Suite 330, Boston, MA  02111-1307, USA
or connect to:
http://www.fsf.org/copyleft/gpl.html

/*****************************************************************

                    Precautions d'emploi

*****************************************************************

    ---------------------------------------------------------
    |                                                       |
    |  !!!!!!!!!!!!!!!!!!   Attention   !!!!!!!!!!!!!!!!!!!  |
    |                                                       |
    |  La css : html.css est une des feuilles de style par  |
    |  defaut de l'application Pleade.                      |
    |                                                       |
    |             Elle ne doit pas etre modifiee.           |
    |             ------------------------------            |
    |                                                       |
    |  Les modifications de styles doivent etre faites dans la  |
    |  css : pleade-local/skin/css/website.css.             |
    |                                                       |
    |  Pour modifier une regle css, faites en une copie depuis  |
    |  la css par defaut, par exemple html.css, puis collez     |
    |  la regle a modifier dans la css : website.css.           |
    |  Vous pouvez ensuite modifier la regle css et enregistrer |
    |  vos modifications.                                   |
    |  Les regles modifiees dans website.css sont prioritaires  |
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

```
    |  par rapport aux regles definies dans les feuilles de     |
    |  style par defaut de Pleade.                             |
    |                                                           |
    -------------------------------------------------------------

    Notes
    -----
    Pour toutes informations complementaires a propos de
    l'utilisation des styles ccs : http://www.w3.org/TR/REC-CSS2/

    Cette feuille de style peut etre editee avec un editeur de
    texte de type : JEdit : http://www.jedit.org/

    Dans cette feuille de style, plusieurs attributs de style n'ont
    pas de valeur. Ils heritent du style parent.
    Lors d'une modification d'une des regles suivantes dans la css
    pleade-local/skin/css/website.css, l'ajout d'une valeur a ses
    attributs permet de la particulariser.
*/

/*****************************************************************

                    Types d'elements

*****************************************************************
*/

html {
          margin: 0em 0em 0em 0em;
}

body {
          margin: 0px;
          padding: 0px;
}

p, td, th, a {
          margin: 0;
          font-size: 9pt;
}

ol, ul {
          margin: 1em 0 1em 2em;
}

li {
          margin: 0;
}

br  {
          clear: both;
}

pre {
          margin: 0.667em 0 0.667em 2em;
          font-family: monospace;
          text-align: left;
}


/*---------------------------------------------------------------------
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

```
        Titres
-------------------------------------------------------------------
*/

h1, h2, h3, h4, h5, h6, h7, h8, h9 {
          display: block;
          margin-top: 2em;
          margin-bottom: 1em;
          padding: 0.3em;
          font-weight: bold;
          font-family: Verdana, Arial, sans-serif;
}

h1 {
          margin-top: 0em;
          font-size: 100%;
}

h2 {
          font-size: 100%;
}

h3 {
          font-size: 100%;
}

h4 {
          font-size: 0.9em;
}

h5 {
          font-size: 0.9em;
}
h6 {
          font-size: 0.8em;
}

/*-------------------------------------------------------------------
        Tableaux
-------------------------------------------------------------------
*/

table {

}


td {
          letter-spacing: 0.02em;
          font-size: 90%;
}

tr                  {
          display: table-rowpl;
}


col      {
          display: table-column
}
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

```
colgroup {
          display: table-column-group
}

th   {
          display: table-cell;
          padding: 0.2em;
          text-align: ",";
}

/*---------------------------------------------------------------------
        Liens
---------------------------------------------------------------------
*/

a:hover {
           text-decoration: underline;
}

a:visited {
          /*cursor: pointer;*/
}

a {
          text-decoration: none;
}

/*---------------------------------------------------------------------
        Formulaires
---------------------------------------------------------------------
*/

textarea, .textfield {
          border: 1px inset;
          background: #FFFFFF;
          font-size: 100%;
}

input {
          padding: 2px;
          font-size: 0.9em;
}

select {
          padding: 2px;
          font-size: 0.9em;
}
```

pleade.css

```
/*
PLEADE: Free platform for viewing and searching XML/EAD finding aids.
Copyright (C) 2003 AJLSM, Anaphore

AJLSM
17, rue Vital Carles
33000 Bordeaux, France
info@ajlsm.com

Anaphore SARL
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

```
3 ter chemin de la fontaine
13570 Barbentane, France
louis.colombani@arkheia.net

This program is free software; you can redistribute it and/or
modify it under the terms of the GNU General Public License
as published by the Free Software Foundation; either version 2
of the License, or (at your option) any later version.result-menu

This program is distributed in the hope that it will be useful,
but WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of
MERCHANTABILITY or FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE.
See the GNU General Public License for more details.

You should have received a copy of the GNU General Public License
along with this program; if not, write to the
Free Software Foundation, Inc.
59 Temple Place - Suite 330, Boston, MA  02111-1307, USA
or connect to:
http://www.fsf.org/copyleft/gpl.html
*/

/* Imports basic HTML formatting */
@import "html.css";


/*****************************************************************

       Table des matieres de la feuille de style pleade.css

*****************************************************************
    1 - Precautions d'emploi
    2 - Trame d'une page html dans Pleade
    A - Banniere
    B - Menu general PLEADE
    C - Rappel des criteres et informations sur la recherche
    D - Lignes de resultats
    E - Pied de page
    F - Administration
    G - Contenu des pages :
        - Formatage general des pages
          - Les niveaux de titre
          - Les liens
          - Les champs de texte, les listes et les boutons
          - Tableaux : publication de documents (admin) et
            formulaire de recherche
          - Uploading documents (admin)
          - Language information
          - Docs
          - Affichage sur 1 ou 2 colonnes
          - Affichage sur 1 colonne
          - Affichage sur 2 colonnes
    H - Liste des couleurs utilisees

*/

/*****************************************************************

                    1 - Precautions d'emploi

*****************************************************************
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

```
    ------------------------------------------------------------
    |                                                          |
    |  !!!!!!!!!!!!!!!!!!   Attention   !!!!!!!!!!!!!!!!!!!!  |
    |                                                          |
    |  La css : pleade.css est une des feuilles de style par   |
    |  defaut de l'application Pleade.                         |
    |                                                          |
    |             Elle ne doit pas etre modifiee.              |
    |             ------------------------------               |
    |                                                          |
    |  Les modifications de styles doivent etre faites dans la |
    |  css : pleade-local/skin/css/website.css.                |
    |                                                          |
    |  Pour modifier une regle css, faites en une copie depuis |
    |  la css par defaut, par exemple pleade.css, puis collez  |
    |  la dans la css : website.css.           |               |
    |  Vous pouvez ensuite modifier la regle css et enregistrer|
    |  vos modifications.                                      |
    |  Les regles modifiees dans website.css sont prioritaires |
    |  par rapport aux regles definies dans les feuilles de    |
    |  style par defaut de Pleade.                            |
    |                                                          |
    ------------------------------------------------------------

    Notes
    -----
    Pour toutes informations complementaires a propos de
    l'utilisation des styles ccs : http://www.w3.org/TR/REC-CSS2/

    Cette feuille de style peut etre editee avec un editeur de
    texte de type : JEdit : http://www.jedit.org/

    Dans cette feuille de style, plusieurs attributs de style n'ont
    pas de valeur. Ils heritent du style parent.
    Lors d'une modification d'une des regles suivantes dans la css
    pleade-local/skin/css/website.css, l'ajout d'une valeur a ses
    attributs permet de la particulariser.

/*****************************************************************

            2 - Trame d'une page html dans Pleade

*****************************************************************

  ------------------------------------------------------------
  |                                                          |
  |                 A - Banniere                             |
  |                                                          |
  ------------------------------------------------------------
  |                 B - Menu general                         |
  ------------------------------------------------------------
  |                 C - Rappel des criteres                  |
  ------------------------------------------------------------
  |                 C - Informations sur la recherche        |
  ------------------------------------------------------------
  |                                                          |
  |                                                          |
  |                 G - Contenu de la page                   |
  |                                                          |
  |       ------------------------------------------         |
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

```
  |       |                                                |       |
  |       |         D - Lignes de resultats                |       |
  |       |                                                |       |
  |       ------------------------------------------       |
  |                                                        |
  ----------------------------------------------------------
  |                 F - Administration                     |
  ----------------------------------------------------------
  |                 E - Pied de page                       |
  ----------------------------------------------------------

/*************************************************************

                        A - Banniere

*************************************************************/

  La banniere affiche le logo de l'organisation qui publie des
  documents avec Pleade ainsi que des formulaires de recherche.

  La banniere est un tableau constitue d'une ligne ;
  - (A-2) tr#background , arriere-plan de la banniere.
  et de 2 cellules ;
  - (A-1) td#logo, espace reserve au logo.
  - (A-3) td.common-search-form, placement du formulaire de
    recherche.

  Le bloc (A-4) div.common-search-form permet de positionner le
  (A-5) tableau contenant le formulaire de recherche dans la cellule
  td.common-search-form (verticalement ou horizontalement)


  tr#background (A-2)-----------------------------------------
  |             |        td.common-search-form (A-3)          |
  |             | ------------------------------------------ |
  |             | | div.common-search-form (A-4)             | |
  |             | |  ________________________________________  | |
  |td#logo(A-1)| |  |                                      |  | |
  |             | |  |(tableau pour formulaire de recherche) |  | |
  |             | |  |   input, select, submit (A-5)        |  | |
  |             | |  |                                      |  | |
  |             | |  ----------------------------------------  | |
  |             | ------------------------------------------ |
  ---------------------------------------------------------------

-------------------------------------------------------------------
         (A-1) Logo :
-------------------------------------------------------------------

  (A-1) - Ce style permet au logo de ne pas etre recouvert par les
  elements du formulaire de recherche : zones de texte, listes et
  boutons. Il s'aplique à la première cellule du tableau de la
  banniere. L'espace dans lequel il s'inscrit doit etre defini avec
  les attributs width et height.

  L'image du logo peut etre distincte de la couleur et/ou
  de l'image ou du remplissage avec une image papier-peint de
  l'arriere-plan de la banniere.
  Dans ce cas, l'image du logo est placee dans le repertoire
  pleade-local/skin/pictures/
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

```
  L'attribut background permet de renseigner le chemin, la
  repetabilite de l'image du logo ainsi que ses marges exterieures.
  Les attributs width et height permettent de definir les dimensions
  de l'espace reserve au logo pour qu'il ne soit pas recouvert par
  les elements du formulaire de recherche

*****************************************************************/
#logo {
          background-color:#dcdfe2;
          background-image:url(../../../pleade-local/skin/pictures/logo.png);
          background-position:5px 5px;
          background-repeat:no-repeat;
          width: 135px;
          height: 90px;
}


/*-----------------------------------------------------------------
        (A-2) Image et couleur d'arriere-plan de la banniere :
-----------------------------------------------------------------

  Ce style occupe la totalité du fond de la bannière.
  Permet de donner une couleur de l'arriere-plan et ou de remplir
  avec une image en "papier-peint" et ou de placer l'image du logo
  (dans le cas ou le logo est integre a une image qui couvre la totalité
  du fond de la banniere)

  L'image du "papier-peint" est placee dans le repertoire
  pleade-local/skin/pictures

  L'attribut background permet de renseigner le chemin, la
  repetabilite de l'image papier-peint ainsi ses marges
  exterieures.

  Si l'image du logo est placee dans ce style, il faut renseigner
  les attributs width et height du style #logo pour eviter le
  recouvrement par le formulaire de recherche de la partie de l'image
  correspondant au logo.

  Important : La valeur des attributs width et height est prioritaire
  sur la taille definie en html
  */

#background {
          background-color:#dcdfe2;
          background-image:url(../../../pleade-local/skin/pictures/pxfie.png);
          background-position:left top;
          background-repeat:repeat;
          width: ;
          height: ;
}

/*-----------------------------------------------------------------
        (A-4) Positionnement du formulaire de recherche :
-----------------------------------------------------------------

  Permet de positionner precisemment le formulaire de recherche
  */

div.common-search-form {
          padding:0em 0em 0em 0em;
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

```
}

/*-----------------------------------------------------------------
(A-5)Autres styles de la banniere : champ de texte, liste et boutons
-----------------------------------------------------------------

  Les styles suivants permettent de particulariser, si necessaire,
  la police de caractere : type, taille et graisse, ainsi que les
  elements du formulaire de recherche : zone de texte, boutons et
  liste déroulante pour la banniere.
  */

/*      (A-5) Police de caractere
-----------------------------------------------------------------*/
div.common-search-form td {
          font-family: ;
          font-size: 0.8em;
          color: black;
          font-weight: ;
}

/*      (A-5) Les input : boutons
-----------------------------------------------------------------*/
.common-search-form input[type="submit"],
.common-search-form input[type="reset"],
.common-search-form input[type="button"] {
          background:  ;
          border-color: ;
          border-style: ;
          border-width: ;
          font-weight: ;
          font-size: ;
}

/*      (A-5) Les input : champ de texte
-----------------------------------------------------------------*/
.common-search-form input [type="text"] {
          background:  ;
          border-color: ;
          border-style: ;
          border-width: ;
          color: ;
          font-weight: ;
          font-size: ;
}

/*      (A-5) Les listes
-----------------------------------------------------------------*/
.common-search-form select {
          background:  ;
          border-color: ;
          border-style: ;
          border-width: ;
          color: ;
          font-weight: ;
          font-size: ;
}

/*****************************************************************

                    B - Menu general PLEADE
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

```
*****************************************************************

  Le menu general permet d'acceder aux differentes rubriques de
  l'application. Il est compose de menus et de sous-menus.

  Ce menu est horizontal et il est place sous la banniere.
  Il est compose d'un bloc div.menu-bar (B-1) qui contient un tableau,
  table.top-level-menu (B-2), avec 3 cellules et
  des blocs div.drop-down-menu (B-6) pour les sous-niveaux.

  La cellule centrale du tableau (B-3), td.top-level-menu (B-3),
  contient un autre tableau de 3 cellules. Chaque cellule correspond
  a une rubrique de premier niveau, div.top-level-menu (B-4).

  Chacun des sous-menus, div.drop-down-menu (B-5), contient un bloc,
  div.submenu-separator (B-6), qui contient un paragraphe, p (B-7).
  C'est dans le paragraphe que se trouve le libelle du sous-menu.

 (B-1) div.menu-bar-----------------------------------------------
 |                                                                |
 | (B-2) table.top-level-menu-----------------------------    | |
 | |     |                                                |    | |
 | |     | (B-3) td.top-level-menu                        |    | |
 | |     |                                                |    | |
 | |     |  table                                         |    | |
 | |     | ---------------------------------------------- |    | |
 | |     | | td          | td             | td           | |    | |
 | |     | |             |                |              | |    | |
 | |     | |(B-4) div.top-level-menu      |  (B-4bis) a  | |    | |
 | |     | |             |                |              | |    | |
 | |     | |             | (B-4) div.top-level-menu      | |    | |
 | |     | |             |                |              | |    | |
 | |     | | (B-4bis) a  |   (B-4bis) a   |(B-4)         | |    | |
 | |     | |             |             div.top-level-menu | |    | |
 | |     | ---------------------------------------------- |    | |
 | ------------------------------------------------------------ |
 |                                                                |
 | (B-5) div.drop-down-menu                                       |
 | _____________________________                                  |
 | |                           |                                  |
 | |(B-6) div.submenu-separator |                                  |
 | |                           |                                  |
 | |     (B-6bis) a (B-7) p    |                                  |
 | ----------------------------                                   |
 | |                           |                                  |
 | |(B-6) div.submenu-separator |                                  |
 | |                           |                                  |
 | |     (B-6bis) a (B-7) p    |                                  |
 | ----------------------------                                   |
  ----------------------------------------------------------------

/*---------------------------------------------------------------
        (B-2) Affichage de la bande horizontale du menu general.
-----------------------------------------------------------------
   Permet de definir la couleur du fond du menu ainsi que ses
   bordures.
   */

table.top-level-menu {
          background: slateblue;
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

```
          border-width: 1px 0px 1px 0px;
          border-style:solid;
          border-color:darkslateblue;
}

/*-----------------------------------------------------------------
        (B-4) Affichage des rubriques de premier niveau.
-----------------------------------------------------------------
   Choix de la couleur de l'arriere-plan de la rubrique et de la
   couleur de la rubrique survolee.
   Choix de la bordure ; epaisseur, couleur.
   Choix de la couleur de la police, de sa graisse, de sa taille.
   */

div.top-level-menu {
          padding: 2px 0.7em 2px 0.7em;
          margin: 0px 0.3em 0px 0.3em;
          background: darkslateblue;
          border: 1px solid slateblue;
          font-size: 100%;
          font-weight: bold;
          color: white;
          position: relative   /*Ne pas modifier !*/;
}

/*-----------------------------------------------------------------
        (B-4) Affichage des rubriques de premier niveau survolees
-----------------------------------------------------------------
   Choix de la couleur de l'arriere-plan de la rubrique survolee.
   Choix de la bordure ; epaisseur, couleur.
   */

div.top-level-menu:hover, div.top-level-menu a:visited {
          background: slateblue;
          border: 1px solid darkslateblue;
          color: white;
}

/*-----------------------------------------------------------------
        (B-4bis) Affichage des libelles de premier niveau.
-----------------------------------------------------------------
   Les libelles sont des liens
   Ce style permet de choisir la couleur de la police, sa graisse,
   sa taille et sa decoration
   */

div.top-level-menu a {
          font-size: 100%;
          font-weight: bold;
          color: white;
          text-decoration:none;
}

/*-----------------------------------------------------------------
        (B-4bis) Affichage des libelles survoles de premier niveau.
-----------------------------------------------------------------
   Les libelles sont des liens
   Ce style permet de choisir la couleur de la police, sa graisse,
   sa taille et sa decoration
   */
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

```
div.top-level-menu a:hover {
          font-size: 100%;
          font-weight: bold;
          color: white;
          text-decoration:none;
}

/*-----------------------------------------------------------------
        (B-5) Affichage du bloc des sous-menus.
-----------------------------------------------------------------
   Choix de la couleur de l'arriere-plan des rubriques.
   Choix de la bordure ; epaisseur, couleur.
   Choix de la couleur de la police, de sa graisse, de sa taille.
   */

div.drop-down-menu {
          background: #dcdfe2;
          border-width: 1px 1px 1px 1px;
          border-style: solid;
          border-color: darkslateblue;
          color: white;
          padding: 0px;
          margin: 0px 0px 0px 2px;
          line-height: 1em;
          letter-spacing: 0.02em;
          visibility: hidden;   /*Ne pas modifier !*/;
          position: absolute;   /*Ne pas modifier !*/;
          overflow: hidden;     /*Ne pas modifier !*/;

}

/*-----------------------------------------------------------------
        (B-6) Affichage du bloc d'un item dans un sous-menu.
-----------------------------------------------------------------

   Choix de la bordure, des marges et de l'espace dans le bloc.
   */

div.submenu-separator {
          padding: 0px 0.3em 0px 0.3em;
          margin: 0px;
          /*border-bottom:1px solid  darkslateblue;*/
}

/*-----------------------------------------------------------------
        (B-6) Affichage du bloc survole d'un item dans un sous-menu.
-----------------------------------------------------------------

   Choix de la couleur de la police.
   Choix de l'arriere-plan.
   */

div.submenu-separator:hover {
          color: black;
          background: white;
}

/*-----------------------------------------------------------------
        (B-6bis) Affichage des libelles dans un sous-menu.
-----------------------------------------------------------------
   Les libelles sont des liens
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

```
   Ce style permet de choisir la couleur de la police, sa graisse,
   sa taille et sa decoration
   */

div.submenu-separator a {
          font-size: 100%;
          font-weight: bold;
          color: black;
          text-decoration:none;
}

/*-----------------------------------------------------------------
        (B-6bis) Affichage des libelles survoles dans un sous-menu.
-----------------------------------------------------------------
   Les libelles sont des liens
   Ce style permet de choisir la couleur de la police, sa graisse,
   sa taille et sa decoration
   */

div.submenu-separator a:hover {
          font-size: 100%;
          font-weight: bold;
          color: black;
          text-decoration:none;
}

/*-----------------------------------------------------------------
        (B-7) Affichage du libelle des items de sous-menu..
-----------------------------------------------------------------

   Choix de la police, de sa couleur, de sa graisse, de sa taille.
   */

div.drop-down-menu p {
          font-family: ;
          font-size: 0.8em;
          font-weight: bold;
          padding: 5px;
          /*cursor: pointer;*/
}


/*****************************************************************

      C - Rappel des criteres et informations sur la recherche

*****************************************************************

  Le rappel des criteres de recherche ne s'affiche qu'apres une
  recherche avancee.Il contient le ou les termes utilises pour
  chaque critere de recherche employe.

  Les informations sur la recherche affichent le nombre de resultats,
  le nombre de page de resultats ainsi que le reglage du nombre de
  resultats par page.

  Le rappel des criteres de recherche s'affiche dans un tableau,
  table.requete (C-1), de 3 cellules. Le libelle de ce rappel est un
  paragraphe, (C-2) qui s'affiche dans la premiere cellule.
  La 3eme cellule contient un tableau, table.requete (C-1), dans lequel
  est precise le critere de recherche, b.intitule (C-5) et un texte
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

```
 correspondant aux termes cherches.


(C-1) table.requete-------------------------------------------------
|td     |td   |td                                                    |
|       |     |                                                      |
|       |     |    (C-1) table.requete--------------------------     |
|(C-2)  |(C-3)|    |(C-4)td |(C-4) td                |(C-4) td  | |
|   P   |img  |    |        |                        |          | |
|       |     |    |        |      (C-5) b.intitule  |  text    | |
|       |     |    |        |                        |          | |
|       |     |    ------------------------------------------- |
|       |     |                                                      |
-----------------------------------------------------------------------

 Les informations sur les resultats d'une recherche sont affichees
 dans un tableau, table.result-menu (C-6), qui contient 7 cellules.:

 La premiere et la derniere cellule contiennent une image (C-7)
 transparente qui permet de regler l'espace a gauche et a droite.

 Le nombre de resultats est affiche dans la deuxieme cellule.
 Le nombre de page et la page en cours sont affiches dans la
 troisieme cellule.
 Dans la quatrieme cellule, des liens permettent de naviguer entre les
 pages de resultats ou d'aller a la page suivante ou a la page
 precedente.
 La cinquieme cellule contient un tableau avec une liste deroulante
 pour selectionner le nombre de resultats a afficher par page (C-8).

 Si une recherche trouve plusieurs documents, ce tableau permet la
 navigation parmi les documents EAD trouves. Des liens (C-10) places
 a gauche et a droite permettent de voir le document precedent ou
 le document suivant.


(C-6) table.result-menu---------------------------------------
|td     |td           |td     | td  |td                   |td     |
|       |             |       |     | table-------------- |       |
|       |             |       |     | |        |        | |       |
| (C-7) |    text     | text  |     | |(C-8)   | text   | | (C-7) |
|  img  |             |       |     | |Select  |        | |  img  |
|       |             |       |(C-9)|  -----------------  |       |
|       |   (C-10) a  |       |  a  |           (C-10) a  |       |
-----------------------------------------------------------------

 */

/*-----------------------------------------------------------------
        (C-1) Arriere-plan et bordure du rappel des criteres
-----------------------------------------------------------------
*/
.requete  {
          background: beige;
          border-width: 0px 0px 0px 0px;
          border-style:solid;
          border-color: #999999;
}

/*-----------------------------------------------------------------
        (C-1bis) Tableau de presentation des criteres de recherche
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

```
------------------------------------------------------------------------
  La bordure est supprimee, la couleur d'arriere-plan aussi.
 */

.requete .requete  {
          background: transparent;
          border-width: 0px;
          border-style:solid;
          border-color: #999999;
}

/*------------------------------------------------------------------------
        (C-2) Libelle du rappel des criteres
------------------------------------------------------------------------
*/
.requete p {
          color: black;
          font-weight:bold;
          font-size: 100%;
          font-family: ;
          padding: ;
          margin: ;
}

/*------------------------------------------------------------------------
        (C-3) Dimensions de l'image-espace
------------------------------------------------------------------------

  La valeur des attributs width et height est prioritaire sur la
  taille definie en html
 */

.requete img {
          width: 1px;
          height: 1px;
}

/*------------------------------------------------------------------------
        (C-4) Police pour les termes recherches
------------------------------------------------------------------------
 */

.requete .requete td {
          color: #555555;
          font-weight: ;
          font-size: 0.8em;
          font-family: ;
          padding: ;
          margin: ;
}

/*------------------------------------------------------------------------
        (C-5) Police pour le libelle des criteres de recherche
------------------------------------------------------------------------
 */

.requete b.intitule {
          color: darkslateblue;
          font-weight:bold;
          font-family:Arial, Helvetica, sans serif;
          font-size: 100%;
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

```
          padding: ;
          margin: ;
}

 /*-----------------------------------------------------------------
        (C-6) Arriere-plan et bordure des informations de recherche
-----------------------------------------------------------------
*/
.result-menu {
          background: #dcdfe2;
          color: black;
          border-width: 1px 0px 1px 0px;
          border-style:solid;
          border-color: #999999;
}

 /*-----------------------------------------------------------------
        (C-6) Choix de la police
-----------------------------------------------------------------
 */

.result-menu td {
          color: ;
          font-weight: ;
          font-size: ;
          font-family: ;
}

 /*-----------------------------------------------------------------
        (C-7) Dimensions de l'image-espace gauche et droite
-----------------------------------------------------------------

  La valeur des attributs width et height est prioritaire sur la
  taille definie en html
 */

.result-menu img {
          width: 1px;
          height: 1px;
}

/*-----------------------------------------------------------------
        (C-8) Select
-----------------------------------------------------------------

  Choix de la couleur de l'arriere-plan et de la police
 */

.result-menu select {
          background: ;
          border:;
          color: ;
          font-weight: ;
          font-size: ;
          font-family: ;
}

/*-----------------------------------------------------------------
        (C-9) Lien pour la navigation
-----------------------------------------------------------------
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

```
  Choix de la police
 */

.result-menu a {
          color: ;
          font-weight: ;
          font-size: ;
          font-family: ;
          text-decoration: ;
          cursor:pointer;
}

/*-----------------------------------------------------------------
        (C-9) Lien survole pour la navigation
-----------------------------------------------------------------

  Choix de la police
 */

.result-menu a:hover {
          color: ;
          font-weight: ;
          font-size: ;
          font-family: ;
          text-decoration: ;
}

/*****************************************************************

                  D - Lignes de resultats

*****************************************************************

  Il s'agit des resultats de recherche. Chaque resultat correspond
  a une ligne avec son numéro, son contexte et son identification.

  Les resultats sont affiches dans un tableau, table.result (D-1).
  Les lignes sont differenciees alternativement, tr.impair (D-2),
  tr.pair (D-6).
  Chaque ligne compte 4 cellules (D-3). Dans la deuxieme cellule
  s'affiche le numero du resultat.
  Dans la troisieme cellule s'affiche le resultat sur deux lignes.
  La premier ligne donne le contexte du resultat, span.result-context
  (D-4), la deuxieme ligne identifie le resultat,
  span.result-identification (D-5)


 (D-1) table.result-------------------------------------------------
 |                                                                  |
 | (D-2) tr.impair------------------------------------------------- |
 | |         |         |                                        |   | |
 | |(D-3)td  |(D-3)td  |(D-3) td                                |td | |
 | |         |         |                                        |   | |
 | |         |         |    (D-4) span.result-context           |   | |
 | |         |         |                                        |   | |
 | |         |         |    (D-5) span.result-identification  a |   | |
 | |         |         |                                        |   | |
 | ------------------------------------------------------------------ |
 | (D-6) tr.pair--------------------------------------------- ---- |
 | |         |         |                                        |   | |
 | |(D-3)td  |(D-3)td  |(D-3) td                                |td | |
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

```
 | |         |         |                                                  |   | |
 | |         |         |    (D-4) span.result-context                     |   | |
 | |         |         |                                                  |   | |
 | |         |         |    (D-5) span.result-identification  a           |   | |
 | |         |         |                                                  |   | |
 | ------------------------------------------------------------------------ |
  ------------------------------------------------------------------------

*/

/*-----------------------------------------------------------------------
        (D-1) Arriere-plan et bordure du tableau de resultats
-----------------------------------------------------------------------
*/

.result {
          color: black;
          border-width: 1px 1px 1px 1px;
          border-style:solid;
          border-color: #999999;
}

/*-----------------------------------------------------------------------
        (D-2) Arriere-plan de la ligne impair
-----------------------------------------------------------------------
*/

.impair {
          background: whitesmoke;
}

/*-----------------------------------------------------------------------
        (D-3) Police du tableau de resultats
-----------------------------------------------------------------------
*/

.result td {
          color: black;
          font-weight: ;
          font-size: ;
          font-family: ;
}

/*-----------------------------------------------------------------------
        (D-4) Police pour le contexte d'un resultat
-----------------------------------------------------------------------
*/

span.result-context {
          color: #666666
          font-size: 90%;
          font-weight: ;
          font-family: ;
}


/*-----------------------------------------------------------------------
        (D-5) Police pour l'identification d'un resultat
-----------------------------------------------------------------------
*/
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

```
span.result-identification {
          color: ;
          font-size: ;
          font-weight: bold;
          font-family: ;
}

/*-----------------------------------------------------------------
        (D-6) Arriere-plan de la ligne paire
-----------------------------------------------------------------
*/
.pair {
          background: floralwhite;
}


/*****************************************************************

                        E - Pied de page

*****************************************************************

  Le pied de page est un tableau, table.footer (E-1), dans lequel
  sont affichees les informations de contact, de copyright
  et de credits


  (E-1) table.footer-----------------------------------------------
  |   |                                  |                    |    |
  |td |td          (E-2) text            |td  (E-2) text      |td  |
  |   |                                  |                    |    |
  |   |               (E-3) a            |        img         |    |
  |   |                                  |                    |    |
  ------------------------------------------------------------------
  */

/*-----------------------------------------------------------------
        (E-1) L'arriere-plan et la bordure du pied de page
-----------------------------------------------------------------
*/
.footer {
          border-width: 1px 0px 1px 0px;
          border-style:solid;
          border-color:darkslateblue;
          background-color: slateblue;
}

/*-----------------------------------------------------------------
        (E-2) Police de caractere
-----------------------------------------------------------------
*/
.footer td {
          color: #dcdfe2;
          font-size: ;
          font-weight: ;
          font-family: ;
}

/*-----------------------------------------------------------------
        (E-3) Les liens
-----------------------------------------------------------------
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

```
*/
.footer a:visited {
          color: whitesmoke;
}

.footer a {
          color:  whitesmoke;
}

/*************************************************************

                        F - Administration

*************************************************************

  Les informations suivantes ne sont affichees que pour les personnes
  autorisees a administrer l'application Pleade. Cependant, l'element
  qui les contient, div.administration (F-2) est vu par tous les
  utilisateurs. Cette documentation ne détaille que ce point.

  (F-1) div.page-footer-----------------------------------------
  |                                                            |
  |(F-2) div.administration---------------------------------- |
  ||                                                          ||
  ||(F-3) div.admin---------------------------------------- ||
  |||                                                        |||
  |||(F-4) table-------------------------------------------- |||
  ||||td|td                    |td|td                      |td||||
  ||||  |                      |  |                        |  ||||
  ||||  | (F-5) table---------  |  | (F-5) table----------  |  ||||
  ||||  | |td     |td         | |  | |td     |td           | |  ||||
  ||||  | |       |           | |  | |       |             | |  ||||
  ||||  | | (F-6) |           | |  | | (F-6) |             | |  ||||
  ||||  | | input |    text   | |  | | input |     text    | |  ||||
  ||||  | |       |           | |  | |       |             | |  ||||
  ||||  |  -------------------  |  |  ---------------------  |  ||||
  ||| ------------------------------------------------------ |||
  |||                                                        |||
  || ------------------------------------------------------- ||
  ||                                                          ||
  ||(F-7) div.user------------------------------------------  ||
  |||                                                      | ||
  |||                          text                        | ||
  |||                                                      | ||
  || ------------------------------------------------------  ||
  ||                                                          ||
  ||(F-8) div.debug-info-----------------------------------  ||
  |||                                                      | ||
  |||                        text  (F-9) a                 | ||
  |||                                                      | ||
  || ------------------------------------------------------  ||
  ||                                                          ||
  | ------------------------------------------------------- |
  |                                                          |
  ------------------------------------------------------------

  */

/*-------------------------------------------------------------
        (F-1) Bloc pied de page
-------------------------------------------------------------
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

```
*/

div.page-footer {
          clear:both;              /*Ne pas modifier*/
          top:10px;
          margin: 10px 0px 20px 0px;
          background: lavender;
}

/*-----------------------------------------------------------------
        (F-2) Bloc administration
-----------------------------------------------------------------
*/

div.administration {
          margin: 10px 0px 0px 0px;
          border-width: 1px 0px 0px 0px;
          border-style:solid;
          border-color:darkslateblue;
}

/*-----------------------------------------------------------------
        (F-3) Bloc admin
-----------------------------------------------------------------
*/

div.admin {
          margin-top: 5px;
          background-color: lavender;
          font-size: 10pt;
          font-weight: bold;
          color: black;
}

/*-----------------------------------------------------------------
        (F-4) Textes et liens dans le bloc admin
-----------------------------------------------------------------
*/

div.admin a, div.admin a:visited, div.admin a:hover, div.admin a:link {
          color: darkslateblue;
          font-weight: bold;
          font-size: 11pt;
}

/*-----------------------------------------------------------------
        (F-6) Boutons dans le bloc admin
-----------------------------------------------------------------
*/
div.admin input.indexer {
          background:  lightsteelblue;
}

div.admin input, input.button {
          background:  lightsteelblue;
          font-weight:bold;
}

div.admin input.supprimer, div.subsetparam input.supprimer {
          background:  orangered;
}
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

```
/*-----------------------------------------------------------------
        (F-7) Bloc utilisateur
-----------------------------------------------------------------
*/
div.user {
          margin-top:5px;
          margin-left:40px;
          margin-right:40px;
          padding: 3pt;
          border-width: 1px 1px 1px 1px;
          border-style: solid solid dotted solid;
          border-color: darkslateblue;
          background-color: #dcdfe2;
          font-size: 9pt;
          color: black;
}

/*-----------------------------------------------------------------
        (F-8) Bloc debuggage
-----------------------------------------------------------------
*/

div.debug-info {
          margin-left:40px;
          margin-right:40px;
          margin-bottom:5px;
          padding: 3pt;
          border-width: 0px 1px 1px 1px;
          border-style: solid;
          border-color: darkslateblue;
          background-color: #dcdfe2;
          font-size: 9pt;
          font-weight: normal;
          color: black;
}

/*-----------------------------------------------------------------
        (F-9) Liens dans le bloc debuggage
-----------------------------------------------------------------
*/

div.debug-info a, div.debug-info a:visited, div.debug-info a:hover, div.debug-
info a:link {
          color: black;
          font-weight: normal;
}

/*****************************************************************

                    G - Contenu des pages

*****************************************************************/

/*-----------------------------------------------------------------
                  Formatage general des pages
-----------------------------------------------------------------
*/
body {
          font-family: Trebuchet MS, Trebuchet, Arial, sans-serif;
}
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

```
  /* The page header
  */
div.page-header {
          margin: 0px 0px 0px 0px;
}

  /* The page contents
  */
div.page-content {
          margin: 40px;
}

/*-----------------------------------------------------------------
                        Les niveaux de titre
-----------------------------------------------------------------

   Styles par defaut des niveaux de titre
   */
h1 {
          background-color: #DCDFE2;
          color: black;
          border:1px solid #999999;
}


h2 {
          color: black;
          border-width: 0px 0px 1px 1px;
          border-style:solid;
          border-color:darkslateblue;
}

h3 {
          color: slateblue;
          border-width: 0px 0px 1px 0px;
          border-style:solid;
          border-color:darkslateblue;
          border-width: 50%;
}

h4 {
          color: darkslateblue;
}

h5 {
          color: slateblue;
}

  /*Root title
  */

h1.root {
          margin-top: 0em;
          background-color: #E6D9E6;
          color: black;
}

  /*Errors
  */

h2.error {
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

```
          color: red;
}

/*-----------------------------------------------------------------
                            Les liens
-----------------------------------------------------------------

   Styles par defaut des liens
   */

a:visited {
          color: mediumorchid;
}

a:hover {
          color: #e000a0;
}

a {
          color:  dodgerblue;
}

a.nav:visited {
          color:  dodgerblue;
}

/* underline */
.underline {
          background: #FFFFCC;
}

/*-----------------------------------------------------------------
          Les champs de texte, les listes et les boutons
-----------------------------------------------------------------
*/

  Styles par defaut des input
  */

  /*Bouton radio, case a cocher, fichier
  */

input[type="radio"],
input[type="checkbox"],
input[type="file"] {
          background: transparent;
          border-color: ;
          border-style: ;
          border-width: ;
          color: ;
          font-weight: ;
          font-size: 100%;
}

  /*Bouton valider, annuler
  */
input[type="submit"],
input[type="reset"],
input[type="button"] {
          background:  lightsteelblue;
          border-color: ;
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

```
          border-style: ;
          border-width:
          color: black;
          font-weight:bold;
          font-size: 100%;
}

  /*Zone de texte
  */
input[type="text"] {
          border-color: darkslateblue;
          border-style: ;
          border-width: ;
          color: ;
          font-weight: ;
          font-size: 100%;
}

  /*Listes
  */
select {
          border: 1px solid darkslateblue;
          color: ;
          font-weight: ;
          font-size: 100%;
}

/*-----------------------------------------------------------------
Tableaux : publication de documents (admin) et formulaire de recherche
-----------------------------------------------------------------
*/

fieldset {
          background:  #DCDFE2;
          border: 1px solid darkslateblue;
          font-size: 0.9em;
          font-family: Arial, Helvetica, sans serif;
}


legend {
          border:1px solid darkslateblue;
          background: slateblue;
          padding:2px;
          color:white;
}

tr.legend {
          background: #dcdfe2;
          color:#555555;
          font-weight:bold;
}

table.search {
          background: white;
}

tr.content  {
          background: whitesmoke;
}
.tablefieldset fieldset {
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

```
          background:  white;
          border: 1px solid darkslateblue;
          font-size: 0.9em;
          font-family: Arial, Helvetica, sans serif;
}

.tablefieldset tr.content td {
          border-bottom:1px solid slateblue;
}



.tablefieldset tr.legend td {
          background: #dcdfe2;
          color:#555555;
          font-weight:normal;
}
/*-----------------------------------------------------------------
                    Uploading documents (admin)
-----------------------------------------------------------------
*/

span.upload-added {
          color: green;
          font-weight: bold;
}
span.upload-failure {
          color: red;
          font-weight: bold;
}
span.upload-replaced {
          color: darkblue;
          font-weight: bold;
}

/*-----------------------------------------------------------------
                         Language information
-----------------------------------------------------------------
*/

div.ui-languages {
          font-size:95%;
}

/*-----------------------------------------------------------------
                                  Docs
-----------------------------------------------------------------
*/

span.hilite {
          background:#FFFFCC;
          color:black;
}

/*-----------------------------------------------------------------
                    Affichage sur 1 ou 2 colonnes
-----------------------------------------------------------------
*/

.cols1, .cols2 {
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

```
          position: relative;
          padding: 0 0 1em 0;
          margin: 0px 0px 0 0;
}
  /*Une liste
  */
#subsets-list {
          margin-top: 10px;
          background: #EDEDED;
          border: 1px solid black;
          }

  /*le titre de la liste
  */
h3.subsets-list-presentation,  h3.subsets-links-presentation,  h3.subsets-forms-
presentation, h3.subsets-results-presentation        {
           border-right: 1px solid #555555;
           border-bottom: 1px solid #555555;
           font-size:70%;
           margin-top:0px;
           font-weight:bold;
           text-align:center;
           padding:3px;
           background:slateblue;
           color:#DCDFE2;
           margin-bottom:0px;
          }

p.subset-actions-name {
          margin:10px;
          font-size: 80%;
          color: #666666;
}

  /*un div pour un item de la liste
  */
#subsets-list li, #subset-links li {
           border-bottom: 1px solid #999999;
           border-right: 1px solid #999999;
           padding: 10px;
           font-size:70%;
          }

#subsets-list ul,  #subset-links ul {
           list-style: none;
           padding: 0px;
           margin: 0px 0 0 0;
}

#subsets-list li a, #subset-links li a {
          display:block;
}

#subsets-list span, #subset-links span {
          margin-left:5px;
          display:block;
}

#subset-links         {
          margin-top: 10px;
          background: #EDEDED;
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

```
          border: 1px solid black;
          }

#subset-forms, #subset-results            {
          margin-top: 10px;
          background: white;
          border: 1px solid #999999;
          }

/*--------------------------------------------------------------------
                      Affichage sur 1 colonne
--------------------------------------------------------------------
*/

.cols1 #contenu {
          background-color: white;
          margin:0px 0px 20px 0px;
          float:clear;
          background: white;
          }

.cols1 #navigation {
          padding:0px;
          margin:10px 0px 20px 0px;
          background: white;
          top: 0px;
          }

.cols1 #subsets-list {
          margin-top: 10px;
          background: white;
          border: 0px solid black;
          }

.cols1 h3.subsets-list-presentation,
.cols1 h3.subsets-links-presentation,
.cols1 h3.subsets-forms-presentation,
.cols1 h3.subsets-results-presentation    {
           font-size:auto;
           margin-top:10pt;
           font-weight:bold;
           text-align:left;
           padding:auto;
           background:white;
           margin-bottom:auto;
           color: slateblue;
           border-width: 0px 0px 1px 0px;
           border-style:solid;
           border-color:darkslateblue;
          }

.cols1 #subsets-list li, .cols1 #subset-links li {
           border-bottom: 0px solid #999999;
           border-right: 0px solid #999999;
           padding: auto;
           font-size:70%;
}

.cols1 #subset-links {
          margin-top: 10px;
          background: white;
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

```
          border: 0px solid black;
}

.cols1 #subset-forms, .cols1 #subset-results        {
          margin-top: 10px;
          background: white;
          border: 0px solid #999999;
}

/*--------------------------------------------------------------------
                     Affichage sur 2 colonnes
--------------------------------------------------------------------
*/

.cols2 #contenu {
          background-color: white;
          float:right;
          width:68%;
          background: white;
}

.cols2 #navigation {
          padding:0px;
          margin:10px 73% 20px 0px;
          background: white;
          top: 0px;
}

/*********************************************************************

                     H - Liste des couleurs

*********************************************************************

  Les couleurs utilisees dans pleade.css

--------------------------------------------------------------------
                     Polices
--------------------------------------------------------------------

    Couleurs        : Equilavence       : Usage
    ----------------------------------------------------------------
    #555555         : gris fonce
    #666666         : gris fonce
    #e000a0         : magenta           : Lien
    #dcdfe2         : gris bleu pale    : Titre
    white           : blanc
    black           : noir
    darkslateblue   : bleu fonce
    mediumorchid    : parme             : Lien
    dodgerblue      : cian              : Lien
    red             : rouge             : Span (admin)
    green           : vert              : Span (admin)
    darkblue        : bleu nuit         : Span (admin)
    whitesmoke      : gris tres clair

--------------------------------------------------------------------
                     Arrieres plan
--------------------------------------------------------------------

    Couleurs        : Equilavence       : Usage
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

```
    ------------------------------------------------------------------
    #EDEDED         : gris clair        : Bloc, table
    #E6D9E6         : gris clair rose   : Titre
    #dcdfe2         : gris moyen        : Bloc, table
    #FFFFCC         : jaune paille      : Span
    blanc           : blanc             : Bloc, table
    slateblue       : bleu moyen        : Bloc, table
    darkslateblue   : bleu fonce        : Bloc
    beige           : beige             : Bloc, table
    whitesmoke      : gris tres clair   : Table
    floralwhite     : gris jaune paille : Table
    lavender        : gris bleu clair   : Bloc
    lightsteelblue  : gris bleu         : Bloc, Bouton
    orangered       : orange            : Bouton

------------------------------------------------------------------
                    Bordures
------------------------------------------------------------------

    Couleurs        : Equilavence
    ----------------------------
    #555555         : gris fonce
    #999999         : gris
    black           : noir
    slateblue       : bleu moyen
    darkslateblue   : bleu fonce


  Liste des couleurs html (pour information) :
  http://www.cross-browser.com/talk/color_charts.html

*****************************************************************


       Styles supprimes

**********Documents title******************
div.part-title p {
          font-weight: bold;
          color: #996699;
          font-size: 13pt;
}


 Subsets

div.subset {
          margin-left: 10pt;
          margin-top: 20pt;
}

div.subset p {
          margin-top: 2pt;
          margin-bottom: 2pt;
}

p.subset-name {
          font-weight: bold;
          font-family: Verdana;
          font-size: 11pt;
}
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

```
 */
```

eadPleade.css

```
/* CSS Document EAD-PLEADE */

/*****************************************************************
    Notes
    -----
    Pour toutes informations complementaires a propos de
    l'utilisation des styles ccs : http://www.w3.org/TR/REC-CSS2/

    Cette feuille de style peut etre editee et modifiee avec un
    editeur de texte de type : JEdit : http://www.jedit.org/

    Dans cette feuille de style, plusieurs attributs de style n'ont
    pas de valeur. Ils heritent des styles parents.
    L'ajout d'une valeur a ces attributs permet de les
    particulariser.

*****************************************************************

  Table des matieres de la feuille de style eadPleade.css

*****************************************************************

    1 - Precautions d'emploi
    2 - Trame d'une page html pour un document ead avec frame et
        table des matieres
    3 - Trame d'une page html pour un document ead non decoupe
        et sans table des matieres
    I - Titre et recherche
    J - Table des matieres
    K - Contenu du document ead
    L - Liste de couleurs utilisees

*/

/*****************************************************************

                    1 - Precautions d'emploi

*****************************************************************

    ---------------------------------------------------------
    |                                                       |
    |  !!!!!!!!!!!!!!!!!!   Attention   !!!!!!!!!!!!!!!!!!!  |
    |                                                       |
    |  La css : eadPleade.css est une des feuilles de style par |
    |  defaut de l'application Pleade.                      |
    |                                                       |
    |             Elle ne doit pas etre modifiee.           |
    |             ------------------------------            |
    |                                                       |
    |  Les modifications de style doivent etre faites dans la  |
    |  css : pleade-local/skin/css/website.css.             |
    |                                                       |
    |  Pour modifier une regle css, faites en une copie depuis  |
    |  la css par defaut, par exemple eadPleade.css, puis   |
    |  collez la dans la css : website.css.                 |
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

```
    |  Vous pouvez ensuite modifier la regle css et enregistrer |
    |  vos modifications.                                       |
    |  Les regles modifiees dans website.css sont prioritaires  |
    |  par rapport aux regles definies dans les feuilles de     |
    |  style par defaut de Pleade.                             |
    |                                                           |
    -------------------------------------------------------------

    Notes
    -----
    Pour toutes informations complementaires a propos de
    l'utilisation des styles ccs : http://www.w3.org/TR/REC-CSS2/

    Cette feuille de style peut etre editee avec un editeur de
    texte de type : JEdit : http://www.jedit.org/

    Dans cette feuille de style, plusieurs attributs de style n'ont
    pas de valeur. Ils heritent du style parent.
    Lors d'une modification d'une des regles suivantes dans la css
    pleade-local/skin/css/website.css, l'ajout d'une valeur a ses
    attributs permet de la particulariser.

/*****************************************************************

    2 - Trame d'une page html pour un document ead avec frame et
                    table des matieres : Frame

*****************************************************************

  Les documents ead peuvent etre fragmentes puis parcourus a l'aide
  d'une table des matieres. Ils sont alors presentes dans un jeu
  de cadres ou frames. Certains styles de la css sont destines a
  ce type de presentation des documents ead et sont reperes avec
  le terme : Frame

  ---------------------------------------------------------------
  |                                                             |
  |                        I - Titre et recherche               |
  |                                                             |
  ---------------------------------------------------------------
  |                        |  **   Rappel des criteres :        |
  |                        |       (cf. pleade.css)             |
  |                        ---------------------------------------
  |                        |  ***  Informations sur la recherche:|
  |                        |       (cf. pleade.css)             |
  |                        ---------------------------------------
  |                        |                                    |
  |                        |                                    |
  |                        |                                    |
  |                        |                                    |
  |                        |                                    |
  |                        |                                    |
  |    J - Table des       |       K - Contenu du document EAD  |
  |        Matieres        |                                    |
  |                        |                                    |
  |                        |                                    |
  |                        |                                    |
  |                        |                                    |
  |                        |                                    |
  |                        |                                    |
  |                        |                                    |
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

```
  |                        |                                        |
  |                        |----------------------------------------
  |                        |  **** Pied de page :                   |
  |                        |       (cf. pleade.css)                 |
  ----------------------------------------------------------------


/*****************************************************************

    3 - Trame d'une page html pour un document ead non decoupe
                et sans table des matieres : NoFrame

*****************************************************************

  Les documents ead ne sont pas toujours fragmentes. Ils sont alors
  presentes dans une seule page, sans frame ni table des matieres.
  Certains styles de la css sont destines a ce type de
  presentation des documents ead et sont reperes avec le terme :
  NoFrame

  ----------------------------------------------------------------
  |                                                              |
  |                    *    Banniere                             |
  |                         (cf. pleade.css)                     |
  ----------------------------------------------------------------
  |                                                              |
  |        I - Titre et recherche                                |
  |                                                              |
  ----------------------------------------------------------------
  |                    **   Rappel des criteres :                |
  |                         (cf. pleade.css)                     |
  ----------------------------------------------------------------
  |                    ***  Informations sur la recherche:       |
  |                         (cf. pleade.css)                     |
  ----------------------------------------------------------------
  |                                                              |
  |                                                              |
  |                                                              |
  |                                                              |
  |                                                              |
  |                                                              |
  |        K - Contenu du document EAD                           |
  |                                                              |
  |                                                              |
  |                                                              |
  |                                                              |
  |                                                              |
  ----------------------------------------------------------------
  |                    **** Pied de page :                       |
  |                         (cf. pleade.css)                     |
  ----------------------------------------------------------------

 *    Banniere : Ce bandeau horizontal affiche le logo de
      l'institution qui publie les documents ead ainsi qu'un
      formulaire de recherche.

      La feuille de style associee a cette partie du document est
      la css : pleade.css.

 **   Rappel des criteres : Ce bandeau horizontal s'affiche en haut
      de page suite a une recherche avancee.
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

```
      Ce bandeau contient le rappel des criteres de recherche.

      La feuille de style associee a cette partie du document est
      la css : pleade.css.

 ***  Informations sur la recherche : Ce bandeau horizontal
      s'affiche en haut de page suite a une recherche.
      Ce bandeau contient les informations sur la recherche :
      nombre de resultats, nombre de pages et type d'affichage.

      La feuille de style associee a cette partie du document
      est la css : pleade.css.

 **** Pied de page : Ce bandeau horizontal s'affiche en bas de page.
      Ce bandeau contient les informations de contact et de
      copyright.

      La feuille de style associee a cette partie du document
      est la css : pleade.css.

/*****************************************************************

                  I - Titre et recherche

*****************************************************************

  La banniere affiche un formulaire pour une recherche dans le
  document ainsi que le tire du document et le nom de l'auteur.
  Un lien permet de fermer la fenetre du document.

  Frame : l'arriere-plan de la page est defini avec la
  balise body.page-header.(I-1) Un bloc, div.page-header (I-2),
  permet de contextualiser le bandeau de titre

  Frame et NoFrame : Le bandeau de titre est un bloc, div.ir-title
  (I-3). Il contient tableau avec un formulaire de recherche (I-4),
  un lien pour fermer la fenetre du document (I-6) et (I-7),
  le titre (I-8) et le nom de l'auteur (I-9).

  (I-1) body.page-header

  (I-2) div.page-header-----------------------------------------
  |                                                            |
  |(I-3) div.ir-title---------------------------------------- |
  ||                                                          ||
  ||  (I-4) table-------------------------------------------  ||
  ||  |                                                   |  ||
  ||  |               (I-5) input        (I-5) input      |  ||
  ||  |                                                   |  ||
  ||   -------------------------------------------------   ||
  ||                                                          ||
  ||  (I-6) p.link-to-mainpage----------------------------  ||
  ||  |                                                   |  ||
  ||  |                        (I-7) span a               |  ||
  ||  |                                                   |  ||
  ||   -------------------------------------------------   ||
  ||                                                          ||
  ||  (I-8) p.ir-title-------------------------------------  ||
  ||  |                                                   |  ||
  ||   -------------------------------------------------   ||
  ||                                                          ||
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

```
  ||  (I-9) p.ead-author---------------------------------------   ||
  ||  |                                                      |  ||
  ||   ------------------------------------------------------   ||
  ||                                                           ||
  | ------------------------------------------------------------ |
  |                                                              |
   --------------------------------------------------------------


------------------------------------------------------------------
        (I-1) Frame : Arriere-plan du frame de titre
------------------------------------------------------------------
*/

body.page-header {
          background: whitesmoke;
}

/*------------------------------------------------------------------
        (I-3) Frame : Bloc de titre et recherche
------------------------------------------------------------------
*/

div.page-header div.ir-title {
          background: whitesmoke;
          border-width: 0px 0px 1px 0px;
          border-style: solid;
          padding:4px;
          border-color: #555555;
}

/*------------------------------------------------------------------
        (I-3) NoFrame : Bloc de titre et recherche
------------------------------------------------------------------
*/

div.ir-title {
          background: ;
          border: 1px solid black;
          padding: 5px;
}

/*------------------------------------------------------------------
        (I-8) Frame : Bandeau de titre
------------------------------------------------------------------
*/

div.page-header  p.ir-title {
          font-weight: bold;
          font-size: 110%;
          color: black;
          background: #DCDFE2;
          border-width: 1px 1px 1px 1px;
          border-style: solid;
          padding:4px;
          border-color: #555555;
}

/*------------------------------------------------------------------
        (I-8) NoFrame : Bandeau de titre
------------------------------------------------------------------
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

```
*/

p.ir-title {
          font-weight: bold;
          font-size: 110%;
          color: black;
          background: #DCDFE2;
          border-width: 0px 1px 1px 1px;
          border-style: solid;
          padding:4px;
          border-color: #555555;
}

/*-----------------------------------------------------------------
        (I-9) Frame : Nom de l'auteur
-----------------------------------------------------------------
*/

div.page-header  p.ead-author {
          text-align:right;
          border-width: 1px 0px 0px 0px;
          background: white;
          border-style: solid;
          border-color: #555555;
          margin-top: 0px;
          margin-bottom: 0px;
          padding:3px;
}

/*-----------------------------------------------------------------
        Frame : Sous-titre
-----------------------------------------------------------------
*/
div.page-header  p.ead-subtitle {
          background: white;
          border-width: 0px 0px 1px 0px;
          border-style: solid;
          padding:4px;
          border-color: #555555;
          text-align:left;
}
/*-----------------------------------------------------------------
        NoFrame : Autres elements
-----------------------------------------------------------------
*/
.present-ir-title {
          font-weight: bold;
          border-width: 0px 0px 1px 0px;
          border-style: solid;
          border-color: #555555;

}

/*****************************************************************

                  J - Table des matieres

*****************************************************************

  La table des matieres ne s'affiche que lorsque les documents sont
  fragmentes.Elle s'affiche dans un frame a gauche et sous le frame
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

```
  de titre du document

  La page de la table des matieres est definie avec la balise
  body.tdm (J-1)
  La table des matieres est divisee en deux parties :
  - un menu, div.menu (J-2),
  - le contenu de la table, div.toc (J-4).

  Le menu est un tableau divisé en plusieurs cellules qui forment
  des onglets pour permettre d'afficher une table des matieres, des
  index...
  Les cellules ou onglets ont trois etats :
   - contenu de la table des matières ou de l'index affiché : td.actuel (J-3),
   - contenu de la table des matières ou de l'index non affiché : td.navout (J-
4),
   -  contenu de la table des matières ou de l'index non affiché et survolé :
td.navover (J-5)
  Le bloc qui affiche le contenu, div.toc (J-6), contient un tableau
  divise en autant de cellules qu'il est necessaire pour afficher
  les differents niveaux de profondeur du document.
  Les titres de chaque partie et sous-partie du document sont des
  liens, a.midi0 (J-8), qui permettent d'afficher la partie du
  document correspondant dans le frame contenu (C).
  Apres un clic sur un lien, celui-ci change d'aspect pour que
  l'utilisateur puisse situer le fragment du document affiche dans
  la table des matieres, a.midi1 (J-9)

  (J-1) body.tdm

  (J-2) div.menu-----------------------------------------------------
  |                                                                  |
  | table------------------------------------------------------------ |
  || (J-3) td.actuel              | (J-4) td.navout                ||
  ||                              | (J-5) td.navover               ||
  | ------------------------------------------------------------- |
  |                                                                  |
   ------------------------------------------------------------------

  (J-6) div.toc------------------------------------------------------
  |                                                                  |
  |(J-7) table------------------------------------------------------ |
  || td | td.|td...|td                                              ||
  || img| img|img..|        (J-8) a.midi0                          ||
  | ------------------------------------------------------------- |
  || td | td.|td...|td                                              ||
  || img| img|img..|        (J-9) a.midi1                          ||
  | ------------------------------------------------------------- |
  || td | td.|td...|td                                              ||
  || img| img|img..|        (J-8) a.midi0                          ||
  | ------------------------------------------------------------- |
  || td | td.|td...|td                                              ||
  || img| img|img..|        (J-8) a.midi0....                      ||
  | ------------------------------------------------------------- |
  |                                                                  |
   ------------------------------------------------------------------

-----------------------------------------------------------------
        (J-1) Arriere-plan de la page de la TdM
-----------------------------------------------------------------
*/
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

```
body.tdm {
          background-color: whitesmoke;
}

/*-----------------------------------------------------------------
        (J-3) Onglet actif
-----------------------------------------------------------------
*/
td.actuel {
          border-width: 0px 0px 0px 0px;
          border-style: solid ;
          background-color: lavender;
          border-color: darkslateblue;
}

/*-----------------------------------------------------------------
        (J-4) Onglet inactif (masque)
-----------------------------------------------------------------
*/
td.navout {
          border-width: 0px 0px 0px 0px;
          border-style: solid ;
          border-color: black;
          background: ;
}

/*-----------------------------------------------------------------
        (J-5) Onglet inactif survole (masque)
-----------------------------------------------------------------
*/

td.navover{
          border-width: 0px 0px 0px 0px;
          border-style: solid ;
          border-color: black;
          background: ;
}

/*-----------------------------------------------------------------
        (J-8) Etat du lien avant navigation
-----------------------------------------------------------------
*/

.midi0 {
          padding-top:5px;
          padding-bottom:5px;
}

/*-----------------------------------------------------------------
        (J-9) Etat du lien avec 1 fragment en cours d'affichage
-----------------------------------------------------------------
*/

.midi1 {
          background: lavender;
          border: 1px solid black;
          padding:2px;
          margin-bottom:2px;
}
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

```
/*****************************************************************

               K - Contenu du document ead

*****************************************************************

  Il s'agit de la restitution du document ead. Il y a plusieurs
  manieres de publier un document ead. Les styles suivants tiennent
  compte de ces differentes restitutions : fragmentee, tabulaire,
  grille,etc. et permettent une mise en forme tres precise.

/*****************************************************************

               K1 - Les styles les plus utilises

*****************************************************************

  Les schemas ci-dessous presentent les cas les plus frequemments
  rencontres.


  Le schema C1-1 a C1-17 presente les differents assemblages de bloc
  de titre suivi, en fonction du contexte de blocs de liens, de texte,
  d'unite de contenu, etc.
  Pour eviter les redites, tous les blocs sont ici representes dans
  le meme bloc, div.ead-c indent.
  En realite, on ne les retrouve jamais ensembles. La plupart du temps
  les blocs ont un titre puis du texte, ou un titre, puis une unite
  de contenu, etc.
  Il s'agit ici de permettre d'identifier comment utiliser les
  styles


  (K1-1) frame#backgroundFrameContenu

  div.page-content (cf. pleade.css)-------------------------------
  |(K1-2) div.context-----------------------------------------  |
  || (K1-3) p.present-context-----------------------------   | |
  ||   |                                                  | | |
  ||    ------------------------------------------------  | |
  || (K1-4) div.ancestor-----------------------------------  | |
  ||   |          (K1-4bis) a.context-link link            | | |
  ||    ------------------------------------------------  | |
  | ------------------------------------------------------  |
  |(K1-5) div.ead-c indent ------------------------------------ |
  ||(K1-6) h1.doc-title ou h2.title-subdoc---------------------- ||
  |||            (K1-7) span.inline ead-unittitle               |||
  || ------------------------------------------------------------ ||
  ||(K1-8) p.subdoc-p---------------------------------------- |||
  |||                   a.subdoc-link link                     |||
  || ------------------------------------------------------------ ||
  ||(K1-9) div.ead-did--------------------------------------- ||
  |||(K1-10) table.ead-did------------------------------------ |||
  ||||                    |                                  ||||
  ||||(K1-11) td.did-label  | (K1-12) td.did-content          ||||
  ||||                    |                                  ||||
  ||||                    |   (K1-13) p.inline ead-unitid    ||||
  ||||                    |   (K1-13) p.inline ead-unitdate  ||||
  ||||                    |   (K1-13) p.inline ead-origination||||
  ||||                    |   (K1-13) p.inline ead-.....(etc.)||||
  ||| ------------------------------------------------------- |||
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

```
  || ------------------------------------------------------------ ||
  ||                                                              ||
  ||(K1-14) div.text bloc ead-scopecontent---------------------- ||
  |||(K1-15)----------------------------  (K1-16)-------------- |||
  ||||p.text bloc ead-scopecontent inline||p.ead-p inline       ||||
  ||| ---------------------------------  ---------------------- |||
  |||(K1-16)------------------------------------------------------ |||
  ||||p.ead-p inline                                            ||||
  ||| ------------------------------------------------------------ |||
  |||(K1-16)------------------------------------------------------ |||
  ||||p.ead-p inline                                            ||||
  ||| ------------------------------------------------------------ |||
  |||(K1-16)------------------------------------------------------ |||
  ||||p.ead-p inline                                            ||||
  ||| ------------------------------------------------------------ |||
  || ------------------------------------------------------------ ||
  | ------------------------------------------------------------ |
  ||                                                              ||
  ||(K1-17) div.unit-content------------------------------------ ||
  |||(K1-18) div.bloc---------------------------------------- |||
  ||||(K1-19) table.bloc------------------------------------ ||||
  |||||(K1-20)                    |                          |||||
  |||||td.label bloc ead-scopecontent                        |||||
  |||||                          |                          |||||
  |||||                          | (K1-21)                  |||||
  |||||                     td.content bloc ead-scopecontent |||||
  |||||                          |                          |||||
  |||||                          |       (K1-16) p.ead-p    |||||
  |||| ---------------------------------------------------- ||||
  ||| ------------------------------------------------------------ |||
  || ------------------------------------------------------------ ||
  | ------------------------------------------------------------ |
  ----------------------------------------------------------------


------------------------------------------------------------------
        K1-1 -  Arriere-plan de la frame de contenu
------------------------------------------------------------------
  Determine l'arriere-plan de la page. Ce style s'applique uniquement
  au frame dans lequel s'affiche le contenu d'un document apres
  fragmentation de celui ci.

  La valeur de l'attribut background permet de gerer l'arriere-plan.

  Lorsqu'un document n'est pas fragmente, c'est l'element body qui
  determine l'arriere-plan.
  */

#backgroundFrameContenu {
          background: ;
}

/*------------------------------------------------------------------
        K1-2 - Contexte hierarchique de l'IR (document fragmente)
------------------------------------------------------------------
*/

div.context {
          margin-top: 10px;
          border: 1px solid black;
          padding: 5px;
          background: ghostwhite;
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

```
}

/*-----------------------------------------------------------------
        K1-3 - Contexte hierarchique de l'IR (document fragmente)
-----------------------------------------------------------------
*/
p.present-context {
          border-width: 0px 0px 1px 0px;
          border-style: solid;
          border-color: #555555;
          font-weight: bold;
}

/*-----------------------------------------------------------------
        K1-4 - Contexte hierarchique de l'IR (document fragmente)
-----------------------------------------------------------------
*/
div.ancestor {
}


/*-----------------------------------------------------------------
        K1-4bis - Contexte hierarchique de l'IR (document fragmente)
-----------------------------------------------------------------
*/
div.ancestor a {
}

/*-----------------------------------------------------------------
        K1-5 - Indentation
-----------------------------------------------------------------
*/
.indent {
          margin-left: 40pt;
}

/*-----------------------------------------------------------------
        K1-5 - Unite de contenu
-----------------------------------------------------------------
*/
div.ead-c {
          margin-top: 10px;
          border-width: 0px 0px 0px 1px;
          border-style: solid;
          border-color: #DEDEDE;
}

/*-----------------------------------------------------------------
        K1-6 - Titre du document
-----------------------------------------------------------------
*/

h1.doc-title {
          font-weight: bold;
          border-width: 0px 0px 1px 0px;
          border-style: solid;
          border-color: #555555;
          padding-bottom: 3px;
          padding-left: 3px;
          margin-bottom:0px;
          background-color: transparent;
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

```
}


/*-----------------------------------------------------------------
        K1-8 - Bloc et liens vers les sous-documents
-----------------------------------------------------------------
*/
p.subdoc-p {
          font-weight: bold;
          border-width: 0px 0px 1px 0px;
          border-style: solid;
          border-color: #555555;
          margin-left: 0pt;
          /*text-indent: 40pt;*/
          margin-top: 5pt;
          margin-bottom: 3pt;
          padding-left: 5px;
}

/*-----------------------------------------------------------------
        K1-9 - Bloc En-tete d'une unite de contenu
-----------------------------------------------------------------
*/
div.ead-did {
          background-color: #F1EEDB;
          padding-top: 10px;
          padding-bottom: 10pt;
          border-width: 0px 1px 1px 0px;
          border-style: solid;
          border-color: #555555;
}

/*-----------------------------------------------------------------
        K1-11 - Libelle de l'en-tete d'une unite de contenu
-----------------------------------------------------------------
*/

td.did-label  {
          color: #333333;
          font-weight: bold;
          padding-left: 5px;
          padding-right: 5px;
          padding-bottom: 3px;
}

/*-----------------------------------------------------------------
        K1-12 - Valeur dans l'en-tete d'une unite de contenu
-----------------------------------------------------------------
*/
td.did-content  {
          color: #555555;
          font-weight: normal;
          padding-left: 5px;
          padding-right: 5px;
          padding-bottom: 3px;
}

/*-----------------------------------------------------------------
        K1-13 - Inline
-----------------------------------------------------------------
*/
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

```
.inline {
          display:inline;
}

/*-----------------------------------------------------------------
        K1-14 - Presentation du texte enroule Unite de contenu
-----------------------------------------------------------------
*/

div.text {
          margin-bottom: 10pt;
          padding:5pt;
}

/*-----------------------------------------------------------------
        K1-15 - Presentation du texte enroule Unite de contenu
-----------------------------------------------------------------
*/
div.text p.text  {
          color: #444444;
          font-weight: bold;
          font-size: 90%;
          border-width: 0px 0px 1px 0px;
          border-style: solid;
          border-color: #555555;
}
/*-----------------------------------------------------------------
        K1-16 - Paragraphe Unite de contenu
-----------------------------------------------------------------
*/
p.ead-p {
          color: #555555;
          font-weight: normal;
          margin-bottom: 5pt;
}

/*-----------------------------------------------------------------
        K1-17 - Bloc Unite de contenu
-----------------------------------------------------------------
*/
div.unit-content {
          margin-bottom: 10pt;
          border-width: 0px 0px 1px 1px;
          border-style: solid;
          border-color: #555555;
}

/*-----------------------------------------------------------------
        K1-18 - Bloc Unite de contenu
-----------------------------------------------------------------
*/
div.bloc {
          margin-bottom: 10pt;
}

/*-----------------------------------------------------------------
        K1-20 - Cellule gauche Unite de contenu
-----------------------------------------------------------------
*/
div.ead-c td.label {
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

```
          border-width: 0px 0px 1px 0px;
          border-style: solid;
          border-color: #DEDEDE;
          vertical-align: top;
          padding-bottom: 15px;
          padding-left: 5px;
          padding-right: 5px;
          padding-bottom: 3px;
}

.label {
          color: #333333;
          font-weight: bold;
}

/*----------------------------------------------------------------
        K1-21 - Cellule droite Unite de contenu
----------------------------------------------------------------
*/
div.ead-c td.content {
          border-width: 0px 0px 1px 0px;
          border-style: dotted;
          border-color: #999999;
          vertical-align: top;
          padding-left: 10px;
          padding-bottom: 15px;
          padding-left: 5px;
          padding-right: 5px;
          padding-bottom: 3px;
}

.content {
          color: #555555;
          font-weight: normal;
}

td.content span.label {
          color: #444444;
          font-weight: bold;

}

/*----------------------------------------------------------------
        Autres elements des unites de contenu
----------------------------------------------------------------
*/
p.title-subdoc  {
          font-weight: bold;
          font-size: 90%;
          /*border-width: 0px 0px 1px 0px;*/
          border-width: 0px 0px 1px 0px;
          border-style: solid;
          border-color: #555555;
          padding-bottom: 3px;
          /*padding-left: 53px;
          margin-left: -40pt;*/
          background-color: ;
}

br.ead-lb {
          margin-bottom: 2pt;
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

```
}

.ead-bioghist {
}

.ead-acqinfo {
}

.ead-scopecontent {
}

.ead-appraisal {
}

.ead-arrangement {
}

.ead-accessrestrict {
}

.ead-odd {
}

.ead-processinfo {
}

.ead-persname {
          color: #333333;
}

.ead-date {
          color: #333333;
}

/*-------------------------------------------------------------------
        Page de titre
-------------------------------------------------------------------

*/

div.title-page {

}

p.ead-eadid {
          font-size: 70%;
          text-align: right;
          margin-bottom: 5px;

}

div.ead-eadheader {
          margin-bottom:10px;
          border-width: 1px 1px 1px 1px;
          border-style: solid;
          border-color: #999999;
          padding: 10px;
}

div.ead-filedesc {
          background-color: whitesmoke;
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

```
}

p.ead-titleproper {
          font-size: 110%;
          font-weight: bold;
          font-family: verdana, Arial, Helvetica, sans serif;
          background-color: #dcdfe2;
          border-width: 1px 1px 1px 1px;
          border-style: solid;
          border-color: #999999;
          margin-bottom: 20px;
          padding: 3px;
}

p.ead-subtitle {
          color: #666666;
          font-weight: bold;
          font-size: 90%;
          text-align:center;
}

p.ead-author {
          text-align:center;
          border-width: 1px 0px 1px 0px;
          border-style: dotted;
          border-color: #999999;
          margin-top: 15px;
          margin-bottom: 15px;
          padding:3px;
}

p.ead-sponsor {
          font-size: 80%;
          text-align: right;
          margin-bottom: 5px;
          color: #555555;
}

p.ead-edition {
}


p.ead-publisher {
          text-align: center;
          background-color: #dcdfe2;
          padding:3px;
          color: #666666;
          margin-top: 5px;
}

 p.ead-date {
          font-size:90%;
          font-weight:bold;
          text-align: center;
          padding:3px;
          color: #666666;
          background-color: #dcdfe2;
          margin-bottom: 5px;
}
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

```
span.ead-addressline {
          display: inline;
          color: #666666;
}

p.ead-num {
          color: #666666;
}

p.ead-creation {
          font-weight:bold;
          color: #666666;
}

p.ead-langusage {
          color: #666666;
}

p.ead-descrules {
          color: #666666;
}

p.ead-edition {
}

div.ead-change {
}

span.ead-date {
          font-weight:normal;
}

p.ead-item {
}

/*-----------------------------------------------------------------
        Liens
-----------------------------------------------------------------
*/

.subdoc-link {
}

a.link:visited {
          color: mediumorchid;
}

a.link:hover {
          color: #e000a0;
}

a.link {
          color:  dodgerblue;
}

a.external {
          text-decoration : underline;
          background: beige;
}

a.internal {
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

```
            text-decoration : underline overline;
}

a.ead-link {
            color:  black;
}

a:hover.titreCh , a:hover.titreTh {
            text-decoration: underline overline;
}

a:hover.underline {
            /*cursor: pointer;*/
}

td.underline {
            border-width: 1px 0px 1px 1px;
            border-style: inset;
}

td.underline + td.underline {
            border-left: 0px solid;
}

.underline {
            font-weight: 400;
}

/*****************************************************************

        Autres styles

*****************************************************************

/*---------------------------------------------------------------
        les index
---------------------------------------------------------------
*/

div.index {
            margin-bottom: 10pt;
}

table.index {
            margin-bottom: 10pt;
}

.ead-controlaccess {
}

/*---------------------------------------------------------------
        Mode grille (presentation du document ead)
---------------------------------------------------------------
*/

td.grille-unitid {
            font-weight: strong;
}

td.grille-unitid,
td.grille-other,
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

```
td.grille-unitdate {
          vertical-align: top;
          padding-top: 5px;
          padding-left: 5px;
          padding-right: 5px;
          padding-bottom: 3px;
}

p.indent0 {
}

p.indent1 {
          margin-left: 20px;
}

p.indent2 {
          margin-left: 40px;
}

p.indent3 {
          margin-left: 60px;
}

p.indent4 {
          margin-left: 80px;
}

p.indent5 {
          margin-left: 100px;
}

tr.pair0 {
          background: whitesmoke;
}

tr.impair0 {
          background: whitesmoke;
}

tr.pair1 {
          background: blanchedalmond;
}

tr.impair1 {
          background:blanchedalmond;
}

tr.pair2 {
          background: cornsilk;
}

tr.impair2 {
          background: cornsilk;
}

tr.pair3 {
          background: mintcream;
}

tr.impair3 {
          background: mintcream;
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

```
}

tr.pair4 {
          background:oldlace;
}

tr.impair4 {
          background: oldlace;
}

tr.pair5 {
          background:papayawhip;
}

tr.impair5 {
          background:papayawhip;
}

/*----------------------------------------------------------------------
        Styles de restitution
----------------------------------------------------------------------
*/

.render-bold {
          font-weight:bold}

.render-bolddoublequote {
          font-weight:bold;
          }

.render-bolditalic {
          font-weight:bold;
          font-style:italic
          }

.render-boldsinglequote {
          font-weight:bold;
          }

.render-boldsmcaps {
          font-weight:bold;
          font-variant:small-caps;
          }

.render-boldunderline {
          font-weight:bold;
          text-decoration:underline;
          }

.render-italic {
          font-style:italic;
          }

.render-nonproport {
          font-family:serif;
          }

.render-smcaps {
          font-variant:small-caps;
          }
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

```
.render-sub {
          font-size:70%;
          vertical-align:sub;
          }

.render-super {
          font-size:70%;
          vertical-align:super;
          }

.render-underline {
          text-decoration:underline;
          }

/*-----------------------------------------------------------------
        Chemin
-----------------------------------------------------------------
*/
table.subset-path {
          border-bottom: 1px solid #DDDDDD;
}

.subset-path td {
          vertical-align:top
}

.subset-path p {
          white-space:nowrap;
          color:black;
          font-size: 95%;
}

.subset-path a {
          font-size: 95%;
}

.subset-path span {
          color: #555555;
          font-size: 95%
}


/*-----------------------------------------------------------------
        Gestion des guillemets (Ne fonctionne pas sur IE.4 a IE.6)
-----------------------------------------------------------------
*/

.render-singlequote[LANG|=fr],
.render-boldsinglequote[LANG|=fr],
.render-doublequote[LANG|=fr],
.render-bolddoublequote[LANG|=fr] {
           quotes: "\00AB " " \00BB" "\2039 " " \203A"
          }

.render-singlequote[LANG|=en],
.render-boldsinglequote[LANG|=en],
.render-doublequote[LANG|=en],
.render-bolddoublequote[LANG|=en] {
           quotes: '" ' ' "' "' " " '"
           }
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

```
.render-singlequote:before,
.render-doublequote:before,
.render-boldsinglequote:before,
.render-bolddoublequote:before {
          content: open-quote
          }

.render-singlequote:after,
.render-doublequote:after,
.render-boldsinglequote:after,
.render-bolddoublequote:after {
          content: close-quote
          }

/* Deplacement des styles non EAD vers pleade.css *

/*****************************************************************

                      L - Liste des couleurs

*****************************************************************

  Les couleurs utilisees dans pleade.css

-----------------------------------------------------------------
                     Polices
-----------------------------------------------------------------

    Couleurs        : Equilavence       : Usage
    ---------------------------------------------------------------
    #555555         : gris fonce
    #666666         : gris fonce
    #e000a0         : magenta           : Lien
    #dcdfe2         : gris moyen        : Titre
    white           : blanc
    black           : noir
    darkslateblue   : bleu fonce
    mediumorchid    : parme             : Lien
    dodgerblue      : cian              : Lien
    red             : rouge             : Span (admin)
    green           : vert              : Span (admin)
    darkblue        : bleu nuit         : Span (admin)
    whitesmoke      : gris tres clair

-----------------------------------------------------------------
                     Arrieres plan
-----------------------------------------------------------------

    Couleurs        : Equilavence       : Usage
    ---------------------------------------------------------------
    #EDEDED         : gris clair        : Bloc, table
    #E6D9E6         : gris clair rose   : Titre
    #dcdfe2         : gris moyen        : Bloc, table
    #FFFFCC         : jaune paille      : Span
    blanc           : blanc             : Bloc, table
    slateblue       : bleu moyen        : Bloc, table
    darkslateblue   : bleu fonce        : Bloc
    beige           : beige             : Bloc, table
    whitesmoke      : gris tres clair   : Table
    floralwhite     : gris jaune paille : Table
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

```
    lavender        : gris bleu clair   : Bloc
    lightsteelblue  : gris bleu         : Bloc, Bouton
    orangered       : orange            : Bouton

-------------------------------------------------------------------
                     Bordures
-------------------------------------------------------------------

    Couleurs        : Equilavence
    ------------------------------
    #555555         : gris fonce
    #999999         : gris
    black           : noir
    slateblue       : bleu moyen
    darkslateblue   : bleu fonce


  Liste des couleurs html (pour information) :
  http://www.cross-browser.com/talk/color_charts.html
```

website.css

```
/*
PLEADE: Free platform for viewing and searching XML/EAD finding aids.
Copyright (C) 2003 AJLSM, Anaphore

AJLSM
17, rue Vital Carles
33000 Bordeaux, France
info@ajlsm.com

Anaphore SARL
3 ter chemin de la fontaine
13570 Barbentane, France
louis.colombani@arkheia.net

This program is free software; you can redistribute it and/or
modify it under the terms of the GNU General Public License
as published by the Free Software Foundation; either version 2
of the License, or (at your option) any later version.

This program is distributed in the hope that it will be useful,
but WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of
MERCHANTABILITY or FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE.
See the GNU General Public License for more details.

You should have received a copy of the GNU General Public License
along with this program; if not, write to the
Free Software Foundation, Inc.
59 Temple Place - Suite 330, Boston, MA  02111-1307, USA
or connect to:
http://www.fsf.org/copyleft/gpl.html
*/
/*****************************************************************
                        General CSS for a PLEADE Web site
*****************************************************************/
/* Importing basic CSS properties from PLEADE system files */
@import "../../../pleade-system/web/css/pleade.css";
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

```
@import "../../../pleade-system/web/css/eadPleade.css";
```


© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

Index lexical

bloc.. 6, 7, 13, 14, 16, 17, 22, 37, 41, 44, 46, 55, 56, 61, 68, 71, 73, 74, 77
Bloc.....11, 12, 32, 54, 55, 56, 64, 69, 76, 77, 86, 87
body.page-header..... **32**
body.tdm..... **33**
div.ir-title..... **32**
div.page-header div.ir-title..... **32**
div.page-header p.ead-author..... **33**
ead-origination..... 16, 73
ead-scopecontent.....16, 17, 74, 79
ead-unitdate..... 16, 73
ead-unitid..... 16, 73
ead-unittitle..... 15, 73
indent..... 15, 16, 17, 73, 75, 76, 83
Indent..... 75
inline..... 15, 16, 17, 73, 74, 77, 81
Inline..... 76
link..... 13, 15, 55, 56, 61, 62, 68, 73, 81, 82
span.result-context..... **30**
span.result-identification..... **30**
table.result..... 8, 9, 48, 51
table.result-menu..... 8, 48
td.actuel..... **33**
td.navout..... **33**
td.navover..... **33**
..... 21, 30
(A-2) **18**
(B-2) **19**
.actuel..... 14, 33, 71, 72
.admin..... 10, 54, 55
.administration..... 10, 54, 55
.ancestor..... 15, 73, 75
.bloc..... 16, 74, 77
.common-search-form.....6, **19,** 41, 42, 43
.content..... 16, 59, 74, 78
.context..... 15, 73, 74
.context-link..... 15, 73
.debug-info..... 10, 54, 56
.did-content..... 16, 73, 76
.did-label..... 16, 73, 76
.doc-title..... 15, 73, 75
.drop-down-menu..... 7, **22,** 23, 44, 46, 47
.ead-author..... 13, 33, 69, 70, 80
.ead-c..... 15, 16, 17, 73, 75, 77, 78, 81, 82
.ead-did..... 16, 73, 76
.ead-p..... 16, 17, 74, 77, 79, 80
.footer..... 9, **31,** 32, 53, 54
.footer a..... **32**
.footer a:visited..... **32**
.footer td..... **31**
.impair..... 9, **29,** 51, 52, 83, 84
.inline..... 15, 16, 73, 77
.intitule..... 8, 26, 47, 48, 49
.ir-title..... 13, 32, 68, 69, 70
.label..... 16, 74, 77, 78
.link-to-mainpage..... 13, 68
.menu..... 7, 14, 44, 71
.menu-bar..... 7, 44
.midi0..... 14, 71, 72
.midi1..... 14, 15, 71, 72
.navout..... 14, 33, 71, 72
.navover..... 14, 33, 71, 72
.page-content..... 15, 16, 17, 57, 73
.page-footer..... 10, 54, 55
.page-header..... 13, 32, 33, 57, 68, 69, 70
.pair..... 9, **31,** 51, 53, 83, 84
.present-context..... 15, 73, 75
.requete..... 8, **24,** 25, 26, 47, 48, 49
.requete .requete td..... **26**
.requete b.intitule..... **26**
.requete img..... **25**
.requete p..... **25**
.result..... **29**
.result td..... **29, 30**

© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

.result-context..... 9, 30, 51, 52
.result-identification..... 9, 30, 51, 52, 53
.result-menu..... **26, 27**
.result-menu a..... **28**
.result-menu a:hover..... 28, **29**
.result-menu img..... **27**
.result-menu select..... **28**
.result-menu td..... **27**
.subdoc-link..... 15, 73, 81
.subdoc-p..... 15, 73, 76
.submenu-separator..... 7, **22,** 23, 44, 46, 47
.submenu-separator a..... **23**
.submenu-separator a:hover..... **23**
.tdm..... 14, 33, 71, 72
.text..... 15, 17, 38, 74, 77
.title-subdoc..... 15, 73, 78
.toc..... 14
.top-level-menu.....7, 19, **20,** 21, 44, 45, 46
.top-level-menu a..... **21**
.top-level-menu a:hover..... **21**
.unit-content..... 16, 17, 74, 77
.user..... 10, 54, 56
(A-1)..... 6, 18, 41
(A-1) **18**
(A-2)..... 6, 18, 41, 42
(A-3)..... 6, 41
(A-4)..... 6, 41, 42
(A-5)..... 6, **19,** 41, 43
(B-1)..... 7, 44
(B-2)..... 7, **19,** 44
(B-3)..... 7, 44
(B-4)..... 7, **20,** 44, 45
(B-4) **20**
(B-4bis)..... 7, **21,** 44, 45
(B-5)..... 7, **22,** 44, 46
(B-6)..... 7, **22,** 44, 46
(B-6bis).....7, **22,** 23, 44, 46, 47
(B-6bis) **23**
(B-7)..... 7, 23, 44, 47
(C-1)..... 8, **24,** 47, 48
(C-10)..... 8, 48
(C-1bis)..... **24**
(C-2)..... 8, **24,** 47, 48, 49
(C-3)..... 8, **25,** 48, 49
(C-4)..... 8, 25, 48, 49
(C-4) **25**
(C-5)..... 8, **26,** 47, 48, 49
(C-6)..... 8, 26, **27,** 48, 50
(C-7)..... 8, **27,** 48, 50
(C-8)..... 8, 27, 48, 50
(C-8) **27**
(C-9) **28**
(D-1)..... 9, **29,** 51, 52
(D-2)..... 9, 29, 51, 52
(D-2) **29**
(D-3)..... 9, **29,** 51, 52
(D-4)..... 9, 30, 51, 52
(D-4) **30**
(D-5)..... 9, **30,** 51, 52
(D-5) **30**
(D-6)..... 9, **31,** 51, 53
(E-1)..... 9, **31,** 53
(E-2)..... 9, 31, 53
(E-2) **31**
(E-3)..... 9, **32,** 53
(F-1)..... 10, 54
(F-2)..... 10, 54, 55
(F-3)..... 10, 54, 55
(F-4)..... 10, 54, 55
(F-5)..... 10, 54
(F-6)..... 10, 54, 55
(F-7)..... 10, 54, 56
(F-8)..... 10, 54, 56
(I-1)..... 13, **32,** 68, 69
(I-2)..... 13, 68
(I-3)..... 13, **32,** 68, 69

© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

(I-4)..... 13, 68
(I-5)..... 13, 68
(I-6)..... 13, 68
(I-7)..... 13, 68
(I-8)..... 13, 68, 69
(I-9)..... 13, **33,** 68, 69, 70
(J-1)..... 14, **33,** 71
(J-2)..... 14, 71
(J-3)..... 14, 33, 71, 72
(J-3) **33**
(J-4)..... 14, **33,** 71, 72
(J-4),..... 71
(J-5)..... 14, **33,** 71, 72
(J-6)..... 14, 71
(J-7)..... 14, 71
(J-8)..... 14, 71, 72
(J-9)..... 14, 15, 71, 72
(K1-1)..... 15, 16, 17, 73
(K1-1) 15, 16, 17, 73
(K1-1) –..... 34
(K1-10)..... 15, 16, 73
(K1-11)..... 16, 73
(K1-12)..... 16, 73
(K1-13)..... 16, 73
(K1-14)..... 17, 74
(K1-15)..... 17, 74
(K1-16)..... 16, 17, 74
(K1-17)..... 16, 17, 74
(K1-18)..... 16, 74
(K1-19)..... 16, 74
(K1-2)..... 15, 73
(K1-20)..... 16, 74
(K1-21)..... 16, 74
(K1-3)..... 15, 73
(K1-4)..... 15, 73
(K1-4bis)..... 73
(K1-4BIS)..... 15
(K1-5)..... 15, 16, 17, 73
(K1-6)..... 15, 73
(K1-7)..... 15, 73
(K1-8)..... 15, 73
(K1-9)..... 16, 73
#background.....6, 15, 16, 17, **19,** 41, 42, 73, 74
#backgroundFrameContenu...15, **16, 17, 34,** 73, 74
#logo..... 3, 6, **18,** 19, 41, 42

© 2006, AJLSM / Anaphore. Diffusion et dérivation autorisées. http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/